

2. Scris de aceeași mînă, mai jos : **кои та посвон или продаде да е проклетък** **w(t) стаго вл(с)ка и w(t) се съпера и w(t) тин ѿци дминъ** ('Cine și-o va însuși, sau o va vinde să fie blestemat de sfîntul stăpin și acesta să-i fie pîrîș și [blestemat] de 318 părinți, amin').

3. Mai jos, o altă însemnare, mai veche, din secolul al XVII-lea : **сие Евангелие Хариза Марка Геро(к) на попа Добре за(д)шв спомене Дарабочи а негова душа и за Дацнна w(t)ц геро тан То(д)оро и синъ егф Пакелъ** ('Această evanghelie o dăruiește Marco Gherov preotului Dobre pentru slujba de pomenire a lui Daraboci și pentru sufletul lui și pentru al lui Lasco, tatăl lui Ghero, acel Todor și fiul lui, Pavel').

4. *Evangheliar*, sec. XIII, B.A.R., ms. sl. 4.

A fost descris de A. Jacimirskij (p. 88—91) și de P. P. Panaitescu (I, p. 6). Se presupune că a fost scris în Ucraina<sup>1</sup>.

Limba prezintă unele trăsături ale redacției ruse apusene :

- denazalizarea *e* > *a* (*je* > *ja*) : **рікоша въшиа** (f. 2); în urma acestei denazalizări se confundă grafic **а** cu **ѣ** (de ex. **бѣхѹ** f. 3, **идастѧ** f. 2 v);
- denazalizarea *o* > *u* (*jo* > *ju*) : **бесѣдовъ, лию** (f. 2), **глаголюца** (f. 2v), **разорю цркви сию** (f. 5);
- palatalizarea *dj* > *ž* : **вижъ** (f. 3v), **роженое** (f. 4);
- unele cuvinte dialectale est-slave, de ex. **саног** (f. 2).

Aspectul grafic este apropiat de cel al *Apostolului lui Stefan* (vezi fot. 4).

5. *Mineiul de la Neamț*, sec. XIII<sup>2</sup>, B.A.R., ms. sl. 682.

A fost cunoscut de A. Jacimirskij<sup>3</sup> și descris de P. P. Panaitescu în vol. II al catalogului, rămas în manuscris la Biblioteca Academiei, precum și de N. Smochină<sup>4</sup>.

S-au păstrat numai 2 file (27,5 × 20 cm.), deteriorate, scrise pe pergamant fin, bine prelucrat. Au fost descoperite pe fețele interioare ale copertei unui manuscris din secolul al XVI-lea (*Cartea Proorocilor*, B.A.R., ms. sl. 84), provenind de la mănăstirea Neamț. Constatîndu-se marea vechime a acestor file au fost desprinse și înregistrate la o cotă aparte, sub numele *Mineiul de la Neamț*, (vezi fot. 5). În descrierea lăsată, P. P. Panaitescu consideră necunoscut locul scrierii, însă, în urma analizei lingvistice săntem de părere, ca și N. Smochină<sup>5</sup>, că a fost copiat în Tara Românească.

Scrierea este uncială, 31 de rînduri pe pagină, titlurile și inițialele cu roșu.

Cuprinsul : fragment de minei<sup>6</sup> pe decembrie și ianuarie. Textul nu este în continuare, lipsesc probabil două file, deoarece f. 1—1 v cuprind slujbele din 26—28 decembrie, iar f. 2 din 1 ianuarie. Începe cu ultimele pasaje ale

<sup>1</sup> A. Jacimirskij, *Григории Цамблак*, p. 338.

<sup>2</sup> Mai există o ipoteză, pe care noi nu ne-am însușit-o, conform căreia acest manuscris ar apartine secolelor XI—XII (N. N. Smochină și N. Smochină, *Unul dintre cele mai veci texte slave scrise de un român*, în BOR, 1961, nr. 11—12; D. P. Bogdan, *Compendiu...*, vol. II, p. 49).

<sup>3</sup> A. Jacimirskij, *Мелкие тексты и заметки по старинной славянской и русской литературе*, Petersburg, 1899, p. 50, nota 1.

<sup>4</sup> N. N. Smochină și N. Smochină, *op. cit.*, p. 1113—1114 și 1117—1124.

<sup>5</sup> *Ibid.*, p. 1132.

<sup>6</sup> N. Smochină afirmă că nu este un minei, ci „face parte dintr-o carte în care se cuprind condace, tropare, prochimene, peasme, apostoli și evanghelii” *op. cit.*, p. 1113.