

II. Istorie literară

1. Romantismul în literaturile slave (temă principală).
 - a) Cercetări asupra romantismului în țările slave pe plan comparativ (în cadrul literaturilor slave și neslave).
 - b) Metode moderne de interpretare a romantismului în legătură cu condițiile național-speciale din țările slave.
 - c) Importanța literaturii iluministe și preromantice din țările slave (moștenirea iluminismului în evoluția literaturii secolului al XIX-lea din țările slave).
 - d) Tradiția romantismului în etapele ulterioare de evoluție a literaturilor slave.
2. Metodologia studiului comparativ al literaturilor slave; problemele elaborării istoriei comparate a literaturilor slave.
 - a) Structura tipologică a literaturilor slave vechi.
 - b) Problemele studiului comparativ al eposului slav și european în epoca medievală și modernă.
 - c) Aspectele specifice ale studiului comparativ al literaturilor slave moderne.
3. Direcțiile principale ale evoluției și raporturilor reciproce ale literaturilor slave din secolul al XX-lea.

III. Probleme lingvo-literare

1. Problemele structurii semantice și formale a textului.
2. Poetica istorică și alte discipline înrudite (interpretarea textului, textologia, studiul versificației și terminologia).
3. Sistemele stilurilor și funcțiile lor în literatură și limba literară în plan comparativ.
4. Problemele traducerii literare interslave și în limbile slave în epoca romantismului.

IV. Folcloristică

1. Rolul romantismului în cercetările asupra folclorului slav.
2. Legile evoluției folclorului și culturii populare slave în epoca actuală: rolul inovației și al culturii tradiționale în viața popoarelor slave actuale; folclorul orașenesc și influența lui asupra literaturii culte.
3. Raporturile dintre folclorul slav și neslav.

IV. Probleme istorice generale

1. Problemele etnogenezei și unității primitive a slavilor: tendințe centrifuge și centripete (până în epoca formării statelor naționale slave).
2. Relațiile sociale, culturale și științifice ale popoarelor slave în secolele al XVI-lea — al XIX-lea. Apariția slavisticii științifice.
3. Însemnătatea mișcărilor de eliberare națională a slavilor în secolele al XIX-lea și al XX-lea pentru dezvoltarea culturii slave.

TEMATYKA VII MIĘDZYNARODOWEGO KONGRESU SLAWISTÓW

Warszawa, 1973.

I. Językoznawstwo

1. Język prasłowiański jako hipotetyczna systemowa całość, kierunki jego ewolucji w poszczególnych językach słowiańskich, (ze szczególnym uwzględnieniem języków blisko spokrewnionych).
2. Historia kształtowania się literackich języków słowiańskich ze szczególnym uwzględnieniem elementów innojęzykowych, a zwłaszcza elementów greko-lacińskich.
3. Zagadnienia pokrewieństwa językowego w świetle dialektologii porównawczej
4. Charakterystyka leksykalnych i morfologicznych środków w językach słowiańskich z punktu widzenia ich semantycznej, syntaktycznej i stylistycznej funkcji.