

## DESCRIEREA MICROSYSTEMULUI VERBELOR POZIȚIONALE RUSEȘTI ÎN LUMINA CORESPONDENTELOR LOR ROMÂNEȘTI

### Analiză contrastivă

A. HÎRLĂOANU

Lucrarea de față este consacrată, așa cum arată și titlul, descrierii unui grup de verbe rusești pe care, după semantica lor, le putem numi pozitionale.

Particularitățile acestor verbe ies mai pregnant la iveală dacă le analizăm prin contrast cu echivalentele lor din limba română, care, după cum se va vedea, nu alcătuiesc un microsistem distinct.

În limba rusă este ușor de dovedit existența unui sistem de exprimare a diferențelor poziției în care sunt dispuse obiectele în spațiu. Astfel, după pozițiile pe care le ocupă obiectele în spațiu, se poate distinge un grup alcătuit din următoarele verbe de bază: *лежать, стоять, сидеть, висеть*.

Să examinăm exemplele<sup>1</sup>:

*На столе как раз лежало письмо от мужа этой женщины* (ТВ, р. 16). *Pe масă тосmai se гăsea o scrisoare de la soțul acestei femei* (ТІ, р. 20). *На столе подле неё лежало открытое письмо Анатоля* (ТВМ, р. 359). *Pe масă, лінгă ea, se află desfăcută scrisoarea lui Anatol* (TRp, р. 61). *На столике перед Свидригailовым стояла почтая бутылка шампанского...* (ДПн, р. 422). *Pe masa lui Svidrigailov era o sticlă încerată de şampanie...*, (DCр, р. 422). *В десять часов вечера он уже стоял перед домом* (ПРп, р. 215). *La ora zece se află în față casei* (РДр. р. 250). *Девушки сидят у себя, все в одной комнате*

<sup>1</sup> Materialul ilustrativ a fost excerptat din opere literare reprezentative și din traducerile corespunzătoare în limba română, pentru care am folosit următoarele abrevieri: ГС (Гоголь Н. В., *Сочинения*, Москва, 1952); ГИс (Гончаров И. А., *Избранные сочинения*, Москва, 1948); ГМ (Горький М., *Мать*, 1963); ДПн (Достоевский Ф. М., *Преступление и наказание*, Москва, 1955); ПРп (Пушкин А. С., *Романы и повести*, Москва, ТАК (Толстой Л. Н., *Анна Каренина*, Москва, 1959); ТВ (Толстой Л. Н., *Воскресенье* Москва, 1961); 1955); ТВМ (Толстой Л. Н., *Собранные сочинения*, Москва, 1958); ТВв (Тургенев И. С., Москва, *Вечные воды*, Москва, 1953); ТСс (Тургенев И. С., *Собрание сочинений*, Москва, 1949); ЧР (Чехов А. П., *Рассказы*, Москва, 1969); СР (Чехов А. П., *Doamna cu cățelul și alte povestiri*, București, 1961); DCр (Достоевски F. M., *Crimă și pedeapsă*, 1963); GSm (Гогол N. V., *Suflete moarte*, 1963, București); GM (Горки M., *Mama*, București 1955); РДр (Пушкин A. S., *Dama de pică*, București 1963); ТАк (Tolstoi L. N., *Ana Karenina*, București, 1953); ТІ (Tolstoi L. N., *Învierea*, București, 1961; TRp (Tolstoi L. N., *Război și pace*, București, 1959); ТРи Turgheniev I. S., *Prima iubire*, București, 1963); GO (Goncuarov I. A., *Oblomov*, București, 1955).