

Spre deosebire de A. Meillet, lingviștii începînd cu G. Ulianov, Potebnia, etc. au constatat că imperfectul se formează și dela verbele perfective cum găsim frecvent în Codex suprasliensis. Acest imperfect cu caracter iterativ are caracter mai expresiv decît imperfectul verbelor imperfective.²⁸ În slava dela noi, imperfectele se folosesc și în propoziții principale cum era în limba rusă. În limba bulgară, imperfectele se folosesc numai în propoziții secundare. Imperfectul e folosit uneori independent: *некогда же обѣдоуаше под троуїемъ мрткѣхъ чакъ*²⁹ = Uneori prînzia sub trupurile oamenilor morți (Pov. Tepeș).

De cele mai multe ori imperfectul este folosit în trei tipuri: pereche cu alt imperfect, în serie cu alte imperfecte și tipul limită. Ju. Maslov³⁰ a arătat că toate aceste tipuri sînt frecvente nu numai în paleoslavă, dar și în toate limbile slave vechi inclusiv deci slava dela noi.

1. Acțiunile iterative ale tipului pereche se condiționează între ele de ex.: în Cod. Vor. *привыкаахъ га и тѣ оуслышааше ихъ* = *Chemau* pe domnul și acesta-i *auzea*. Sau: celui rănit din față voevodul îi *dădea* cinste mare și-l făcea viteaz: *честь велию подаваше и кнѣземъ его оучиниаше*: (Pov. Tepeș).

2. În *tipul serie* — fiecare imperfect exprimă o acțiune, care se săvîrșește înainte de a începe acțiunea expimată de imperfectul, care urmează: De ex.: la anumiți soli Dracul le *făcea* o țeapă înaltă, apoi îi *punea* în ea și la urmă *scria* împăratului lor. Toate imperfectele de aci sînt în slavă formate dela verbele perfective și au caracter iterativ: *такъ поклонсарю оучиниаше колѣ кисокъ и на него всаждаше и государю его те речи отписоваше*.

Sau din Ps. slavo-rom. Ps. 34 v. 13. = *азъ же кнегда онн стѣжахъ ми облачахъ ко крѣтнице і смнрѣхъ постомъ дшшю мою* = E eu cînd ei *dodeia*-mi, *îneștia*-me în sac și *pleca* cu giuratul sufletului meu.

Sau într-un Octoih din sec. XV-a păstrat la Acad. R.P.R. Nr. 40 fila 152 *бгда кѣ юнъ поаше сѧ сам и хождаше кам хоташе кѣгда же старѣиши и кѣздеиши роуцѣ свои инѣ тѧ поашеть*.

= «Cînd erai tînăr te ridikai singur și umblai pe unde voiai cînd vei mai îmbătrîni și-ți vei întinde mîinile altul te va ridica». Acțiunile alteori se pot petrece și simultan — sau se alternează cu acțiunile verbelor imperfective. Folosirea în serie a imperfectelor e larg răspîndită la scriitorii noștri. (Comp. T. Vianu, *Arta prozatorilor romîni*, 1941 și «Problemele metaforei...» 1957 —: Folosirea stilistică a imperfectului).

²⁸ Totuși după ultimele cercetări, între aorist și imperfect nu e numai un raport de aspect; de aceea ambele timpuri se întîlnesc și la imperfective și la perfective. (A. Dostál, *op. cit.*, p. 599 și mai ales în studiul despre aorist: *Časopis Českej Philologie* III, p. 65, u.

²⁹ *обѣдоуаше* de la *обѣдovati*, care înclină spre aspectul perfectiv în paleoslavă. < *обѣда* = prînz.

³⁰ J. u. Maslov. *op. cit.*, p. 21 u.