

VIII CRONICA

COLOCVIUL INTERNAȚIONAL DE CIVILIZAȚII BALCANICE

(Sinaia, 9—14 iulie 1962)

La începutul lunii iulie 1962 s-au desfășurat, timp de o săptămână, lucrările Colocviului internațional de civilizații balcanice, organizat de Academia R.P.R. și de Comisia națională română pentru U.N.E.S.C.O. și susținut de Organizația Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură. La lucrările colocviului au prezentat comunicări și au participat la discuții savanți din 16 țări — din Peninsula Balcanică (Albania, Bulgaria, Grecia, Iugoslavia, România, Turcia), din Orientul Apropiat (Iran, Liban) și din alte țări ale Europei (Uniunea Sovietică, Polonia, Cehoslovacia, Ungaria, Franța, Italia, Anglia, Austria).

Lucrările colocviului au fost deschise de acad. Athanase Joja, președintele Academiei R. P. Române și președinte al Comisiei naționale române pentru U.N.E.S.C.O. Acad. Tudor Vianu, secretar general al Comisiei naționale, a expus obiectivele și programul colocviului, care a cuprins două mari teme: *Unitatea și diversitatea civilizațiilor balcanice* și *Contribuția lumii balcanice la legăturile dintre Orient și Occident*. Participanții la colocviu au fost salutați de dl. N. Bammate, reprezentantul directorului general al U.N.E.S.C.O., care a adus mulțumiri autorităților române pentru buna organizare a colocviului, iar la încheierea lucrărilor a formulat concluziile și angajamentele sale în numele U.N.E.S.C.O.

În cadrul colocviului au fost prezentate 26 de comunicări de o înaltă ținută științifică, atingând o serie de probleme generale ale istoriei, civilizației, artei, literaturii și limbilor popoarelor balcanice.

Astfel, dintre comunicările de istorie și arheologie pot fi citate: acad. Em. Condurachi (România), *Influențe grecești și romane în Balcani*; acad. C. Daicoviciu (România), *Importanța civilizației dace*; acad. Wl. Antoniewicz (Polonia), *Culturile neolitice de ceramică pictată în Polonia*; prof. N. Todorov (Bulgaria), *Structura etnică a orașelor medievale balcanice*; prof. A. Daskalakis (Grecia), *Elemente comune ale mișcărilor de eliberare a popoarelor balcanice*; prof. A. Tamborra (Italia), *Lumea balcanică, Italia și relațiile dintre Orient și Occident din epoca Reformei și a Contrareformei până la trezirea naționalităților în sec. al XIX-lea*; prof. A. S. Tveritinova (U.R.S.S.), *Importanța surselor orientale pentru istoria popoarelor balcanice*; prof. I. Perenyi (Ungaria), *Coezistența civilizațiilor balcanice*; prof. I. Hrbeek (Cehoslovacia), *Slavii balcanici și țările arabe și altele*.

Alte comunicări au avut ca obiect istoria artelor și a literaturii popoarelor balcanice și interacțiunea dintre ele. Printre acestea menționăm: acad. G. Opreșcu (România), *Artă românească în contextul artei balcanice*; prof. Sv. Radojčić (Iugoslavia), *Relațiile artistice romino-sirbe în lumina unor descoperiri recente*; prof. D. Anghelov, *Mișcarea bogomililor în Balcani și influența ei în Europa occidentală*; prof. P. Georgountzos (Grecia), *Limba și literatura greacă ca intermediar între Est și Vest*; prof. A. Mirambel (Franța), *Contribuția literaturii grecești moderne la relațiile dintre Orient și Occident*; prof. M. Domi (Albania), *Unele momente și aspecte ale contactelor culturale ale poporului albanez cu alte popoare*; prof. H. B. Yönetken (Turcia), *Dimiurie Cantemir în istoria muzicii turcești și altele*.

Una din comunicări, și anume cea a acad. Vl. Gheorghiev (Bulgaria), a fost consacrată unei probleme de lingvistică: *Problema lingvistică comună a popoarelor balcanice*.

Comunicările au fost urmate de ample discuții științifice, la care au luat parte numeroși oameni de știință străini și români. Ca și comunicările, ele s-au referit la problemele mari ale studiului civilizațiilor balcanice, la necesitatea unei mai bune cunoașteri reciproce, la intensificarea cercetărilor și la dezvoltarea pașnică a relațiilor dintre țările balcanice și celelalte țări din Orient și Occident.