

regolarità, dalla quale si si allontana, non ch'è a preparare ai Posterì qualche grandioso monumento capace di perpetuare la memoria di un' Augusto Monarca. L'abbellimento della Città, i suoi passeggj, i suoi spettacoli farebbero altrettanti oggetti degni di occupare la Sovrana attenzione, come quelli, che col rendere più gradito il soggiorno invitano il passeggero a fermarsi, lo straniero a stabilirvi la sua dimora. Quello che alle volte pare inutile lusso tende pur troppo a favorire la