

лакти (Tocilescu, 461), дръжко (Oct. 89), срѣдныи (Panaitescu, 39), здрокие (Costăchescu, 60), блато (Panaitescu, 88), златыи (Costăchescu, II, 132) чрѣкъ (Costăchescu, 111).

В езика на грамотите от Молдова преобладава източнославянското пълногласие. Напр.: городък (Costăchescu, 9), коротити (Costăchescu, II, 789), коронък (Costăchescu, II, 594), загородили (I. Bogdan I, 92), здорокие (I. Bogdan I, 92), колота (I. Bogdan I, 85), золотых (I. Bogdan I, 419), колости (Costăchescu, II, 244), полотно (Costăchescu, II, 788) чесе (Costăchescu I, 239), серебра (I. Bogdan, I, 55), перекозом (Costăchescu, II, 211).

Среща се също в Молдова спорадично и развитие на групите *ор*, *ол*, *ро*, *ло* под влияние на полския език, особено в езика на дипломатическите текстове: грода (Costăchescu, II, 605), кръд (Costăchescu, II, 281), кронити (Costăchescu, II, 666), здрокие (I. Bogdan, I, 96) кролки (I. Bogdan, II, 426), злоту (I. Bogdan, I, 89), блета (I. Bogdan, I, 183), серебра (Costăchescu, II, 562).

По този начин в румънския книжовнославянски език срещаме и трите начина на предаване на споменатите праславянски групи, резултат на разнородните славянски езикови влияния.

Други фонетични процеси. 1. Известно е, че епентетично *л* се е запазило във всички славянски езици в начална сричка. В средата на думата обаче то е получило различно развитие. В западните славянски езици и в български епентетично *л* изчезва, докато в източнославянските и в сръбски се пази.

В езика на грамотите от Молдова¹ и Трансилвания епентетично *л* под влияние на руски, съответно сърбохърватски език, се запазва в повечето случаи. Напр.: *ѹкѹѣплѧм* (I. Bogdan, I, 203), *ѹспѣх* (I. Bogdan, II, 6), *ѹзѧкламы* (I. Bogdan, II, 301), *состакаѣти* (I. Bogdan, I, 361), *ѹргѹѣлѣми* (I. Bogdan, II, 295), *ѹрабль* (*Antol.* 263), *ѹстакъ*, *ѹмлю* (Oct. 87), *ѹристѹпъ* (Oct. 139), *ѹмли* (*Iorga, Inscr.* II, 66).

2. Друго фонетично явление, характерно за румънската редакция на книжовно славянски език, е преходът на началното *къ*. Подобно явление би могло да се обясни с вдияние на народната славянска реч, проникнало по различен път — от украински (в Молдова) или от сърбохърватски (в Трансилвания). Напр.: *ѹлезили*, *ѹзимлю*, *ѹ рукѹръ* (Tocilescu, 465), *ѹзель* (Panaitescu, 122), *ѹснм* (I. Bogdan, I, 41), *ѹзможет* (Costăchescu, II, 46).

3. В езика на молдавските грамоти се забелязват и други някои черти, настанили се под влияние на украинския език, а именно, прехода *къ* и *гъ* (което впоследствие довежда и до придвижение на *х*), напр. *хто* (Costăchescu, II, 716), *хоспода* (Costăchescu, II, 46), и дори изпадане на *г* напр.: *ѡсподарю* (Costăchescu, II, 663).

4. В Влахия и Трансилвания би могла да се отбележи и спорадичната поява на неетимологичен *ъ* (*a*), както и в български език. Напр. *докъръ* (Tocilescu, 470), *шгън* (Tocilescu, 470), *косък* (Tocilescu, 474).

¹ Д. П. БОГДАН, *Фонетические особенности языка славяно-румынских грамот XIV века*, «Romanoslavica» II, 1958, стр. 71.