

В *Înriuriri românești în literatura și viața bulgarilor*¹ основната цел на Йордан е да проследи румъно-българските политически и културни връзки през вековете. Той се спира повече върху влиянието на румънските писатели върху творчеството на българските книжовници от епохата на възраждането. Тук авторът се е увлякъл доста и е видял влияние на румънската литература не само у Раковски, Вазов, Ботев и Каравелов, а и у Алеко Константинов².

От другите книги и статии на Ал. Йордан ще споменем *Mihai Viteazul în folclorul balcanic*³ (дадени са между другото и три български балади, в които се възпява борбата на румънския владетел против турците); *Din începuturile Academiei bulgare*⁴; *Les relations culturelles entre les roumains et les slaves du sud*, București, 1938, стр. 109; *Romanul lui Ivan Vazov «Nemili nedraghi — Oameni fără căpăți»*⁵; *Primul ziar bulgaro-român Bădăstnost — Viitorul* (1940, стр. 16); *Macedonia în poezia bulgară* (1940, стр. 16).

Една част от работите на Ал. Йордан представляват опит за научни изследвания в областта на българската литература, а именно, влиянието на румънската литература върху българските поети от епохата на възраждането, а друга си поставя за задача да популяризира българската литература в Румъния.

През 30-те години на XX век в различни румънски вестници и списания се печатят ред статии, подписвани от В. Христу — друг активен борец за румъно-българска дружба. Статиите му разкриват повече обществената и политическа дейност на някои български писатели, докато творчеството им се засяга съвсем бегло. Ето някои от тези статии: *Hristo Botev și socialistii români*⁶, *Cu privire la Hristo Botev și la Dobrogeanu-Gherea*⁷, *Legăturile dintre D-r N. Russel și Hristo Botev*⁸, *Legăturile Botev — Gherea*⁹, *Karavelov*¹⁰, *Vasil Levski*¹¹, *Contribuții la istoricul mișcărilor libertare în România*; *Cu privire la legăturile Doctorului N. Russel-Sidzilovski cu Botev*¹² *Idealuri și relații în literatura bulgară pînă la 1877*¹³, *Tezaurul poetic al lui Hristo Botev*¹⁴, *Un mare scriitor*

¹ «Timocul», 1941, II, стр. 10—19.

² За Ал. Константинов Йордан цитира статията на Елена Ефтимю в «Преоси-
рări literare», București, 1937, nr. 5—6, стр. 216—221, обаче той не е разбрал пра-
вильно, казаното от нея. Ел. Ефтимю прави сравнение между Ал. Константинов
от една страна и И. Крянга и И. Л. Караджале от друга, без да говорят за
влияния.

³ București, 1936, (стр. 23). За първи път публикувана в «Revista istorică ro-
mână», nr. I, V, VI, 1935—1936.

⁴ «Convorbiri literare», București, 1936 (XVII), стр. 559—560.

⁵ «Revista Fundațiilor», București, 1942, nr. 3, стр. 717.

⁶ «Șantier», 1935, nr. 4, стр. 8—9.

⁷ *Пак там*, 1936, nr. 1, стр. 5.

⁸ *Пак там*, 1936, nr. 5, стр. 6—7.

⁹ *Пак там*, 1935, nr. 5, стр. 7.

¹⁰ *Пак там*, 1936, nr. 7, стр. 4.

¹¹ *Пак там*, 1936, nr. 10—11, стр. 10.

¹² «Azi», 1936, nr. 23, стр. 2169—2173.

¹³ «Societatea de mine», Cluj, 1925, nr. 7—10.

¹⁴ «Adevărul Literar», 1936, nr. 814.