

più; che sono circa ottomila ducati al mese: e questi li spende in doni, e in giuocare a primiera, di che molto si diletta (1). E la cagione per cui l'oratore non ha dimandato quella decima, si è perchè non si conviene passare i mandati; ma ritiene che, pregato, la concederà. Ha concesso decime e in Spagna, e in Francia e in Ungheria, le quali quei re si godono; colla Francia permise di usarne con questo, che ne darà altrettante, andando contro infedeli. Poi v'è il cardinal di Sorrento (2), uomo d'ingegno, della razza di papa Alessandro, d'anni quarantasette. Poi il cardinale Farnese, romano, e i cardinali Aginense, Adriano (da Corneto), e Fiesco che è genovese. E questo Fiesco, che è il primo fra i quattro predetti, è arcivescovo di Ravenna, e vuol far battere monete; dice che ha il temporale e lo spirituale; e per questo non vorria la Signoria nostra che avesse Ravenna. Poi v'è il reverendissimo di Volterra, fiorentino, di parte contraria ai Medici, cardinale degno; il quale offerse alla Signoria li ducati duemila; ma non li volle accettare. Come scrisse, ama molto la Signoria (3); vuol venire in questa Terra, e andare a Vicenza al suo vescovato per mutar aria; che è malsano, ed è bene accarezzarlo e onorarlo. Poi v'è Aragona, disceso da quella casa reale; si dà titolo di reverendissimo e d'illustrissimo; è bizzarro molto; ha d'entrata ventiquattromila ducati. Il papa non si portò bene con lui; perchè questi fu uno di quelli che lo fecero papa: e non gli ha dato che adesso quattromila ducati sull'abazia di Chiaravalle. Il cardinale Adriano fu in questa Terra, ed era segretario di Giulio; e la Signoria l'ajutò a far cardinale; ma pare che aderisca

(1) Vedi intorno a queste cose il Gioyio ed il Roscoe.

(2) Di questo e della maggior parte dei seguenti cardinali si è fatto cenno nelle relazioni che precedono.

(3) L'animo del cardinal Soderini verso la repubblica di Venezia si era mutato di molto, giacchè sette anni prima il Trevisano lo annoverava fra i gran nemici della Signoria. Vedi la relazione precedente.