

limpici o in quelli che si celebravano sull'istmo.

Gli atleti interamente nudi, eccetto in quella parte che il pudore fa coprir loro con un calzone di pelle, compaiono successivamente a due a due: un immenso cerchio di spettatori sta loro intorno, e fa voti per l'uno o per l'altro. Tosto che la musica ha dato il segnale, vengono innanzi a passi misurati in cadenza, e si mettono in positure simili a quelle de' nostri maestri di scherma; dopo avere battute le mani si vanno animando col canticchiare qualche arietta; si provocano, ed alla fine si raggiungono; le loro mani, che si pongono reciprocamente sulla spalla, pesano forte onde presentire la forza l'uno dell'altro; ma come due robuste quercie rimangono fermi d'ordinario; e resistono a questo primo urto. Tosto allora stendono le loro vi-