

levano le onde dell'Adriatico, e ne rendono pericolosa la navigazione, era in perfetta bonaccia allorchè fu traversato dagli uffiziali francesi. Sebbene la stagione fosse inoltrata, l'ordinaria bellezza delle sue prospettive sulle vicine coste dell'Epiro non aveva ancora perduto il bel color verde che vi dà risalto; lo stretto era animato dalla variata scena di una moltitudine di navigli che spiegando le loro vele, fendevano rapidamente l'onde, per esaminare ciò che accadeva sull'orizzonte, o per andare a provocare il fuoco dell'artiglieria francese, che aveva insegnato loro a non accostarsi che con precauzione. La diversità delle costruzioni, delle alberature, de' colori, delle forme dei vascelli d'alto bordo, delle fregate, e fino delle leggiere barchette che andavano in-