

mentre non può darsi un tal nome a scene indecenti di burattini che questi uomini sì gelosi delle loro donne fanno rappresentare nelle loro famiglie.

L'eroe del componimento, tali sono le parole con cui s'esprime il sig. Sévin, è un infame per nome *Caragosa* che compare in iscena con tutto l'apparato del noto Dio di Lam-saco. Ei prende moglie nel primo atto, e consuma il matrimonio in presenza della civile adunanza; nel secondo atto sua moglie partorisce, ed il figliuolo fa tosto col padre un dialogo alquanto sozzo. Succede il terzo atto, nel quale *Caragosa* prende l'abito di dervis, ed immediatamente dopo la professione viene uno spaventevole drago che ingoia lui e tutta la comunità. Finalmente il mostro, non potendo digerire un sì cattivo cibo, rigetta i monaci uno dopo l'altro,