

je manquerais à mon devoir, si en terminant cette lettre je ne déclarais pas à V. E., que, sachant de source certaine et officielle que mon gouvernement entend que les bénéfices de la convention doivent s'étendre à la ville de Venise et ses dépendances, ou les hostilités doivent être suspendues, durant tout le temps de l'armistice; j'ai le droit et l'obligation de protester en son nom contre toute hostilité, que MM. les généraux II. et RR. pourraient tenter après notre départ contre cette ville et son territoire par la voie de terre, comme de mer; le ministère sarde entendant ne pouvoir donner aucune autre interprétation à l'article 4 de la convention, convaincu qu'il est que le départ des troupes et de la flotte ne porte en aucune façon la remise de la ville et de son territoire aux armes II. et RR., et la faculté à leurs forces de mer d'agir hostilement dans les eaux que les nôtres vont abandonner.

» Donner une autre interprétation à notre évacuation actuelle de Venise et de ses dépendances de terre et de mer, serait une grave iniure, non seulement au gouvernement de S. M. sarde, mais encore aux deux Puissances, qui ont bien voulu se charger de la médiation entre les deux nations belligérantes. »

Ci fu gentilmente comunicato il seguente grido di guerra, e noi non sappiamo come meglio applaudire all'egregio Cantore che col raccomandare il canto ai più valenti compositori di musica. —

CANZONE DI GUERRA.

All'armi d'Italia

Congiunte legioni,

All'armi di Francia

Famosi campioni,

Le turpi dei popoli

Catene a spezzar,

Nel sangue dei barbari

Gli oltraggi a lavar.

Gran voce profetica

Sui popoli oppressi

Già disse dal Tevere:

Reggete voi stessi;

E disse la Gallia,

Spavento dei re:

Un popol mancípio

Dell'altro non è;

No, d'anni per volgere,

Niun vanti protervo

Un dritto sul debole

Cui l'armi san servo;

Il vinto di patria

Per santo furor,

I ceppi magnanimo

Può frangere ancor.

D'Italia si scossero

Gagliarde le genti;

Tutt'armi brandivano;

Fur preste ai cimenti;

La morte dai vindici

Moschetti tonò,

E spesso le nordiche

Masnade fuggò.

Oh! Italia, qual misero

Destino ti preme!

Ancor di discordia

Germoglia il mal seme,

Che il seno ti lacera

Ahi! fino dal di

Che scettro ed imperio

Di man ti sfuggì!

Dell'alta Partenope

Spergiuro è il tiranno;

Qui l'arme si posano,

La dubbie ristanno;

Dovunque le insidie,

Te pronte a ferir,

Acerescon dei Vandali

La possa e l'ardir.