

(Ah, voi pittore del Rinascimento
o Marco di Melozzo da Forlì,
mai non sognaste tanto incantamento
nè una Madonna spirital così!)

Sale, cantando l'alta litania,
Ella che solo l'Inaccessò amò:
— Ah, tu non sai la nota, o madre mia,
ch'unqua mente mortal bianca sognò! —

Sul dorso smove le grandi ali e vola
evanescente con l'alato suon;
sfolgora al sole candida la stola:
Ella dilegua ne l'alta canzon.

Alata pulsa e muore ne li avori
la nota bianca che non torna più:
passa e sfavilla qual ne li ostensori
l'Ostia sacrata non terrena più.
