

škole, nije ostvaren. Kad su potom hrvatski poslanici izvestili hrvatski sabor (u januaru 1831.) o raspravama na požunskom saboru, rekoše: „Madžari navališe na municipalna prava Hrvatske velikom žestinom; za ovaj put obranismo još naše zakone, no ozbiljno se bojimo, da to na budućem saboru više ne će biti možno“. Da se bojazan hrvatskih poslanika nije ispunila, razlog je hrvatski narodni preporod.<sup>1</sup>

**Uoči narodnoga preporoda.** Pojam narodne svijesti novijega je postanja, naime plod političkoga i naučnoga rada XIX. vijeka. Najjasnije se ona javlja u glavnoj svojoj težnji, u narodnom jedinstvu, a onda u ideji demokracije, to jest u društvenoj jednakoći svih slojeva narodnih. No hrvatski je narodni preporod dobio jake potpore još i u razbudjeloj slovenskoj ideji, kojoj bijahu glavni apostoli Čehoslovaci Šafařík i Kollár, ali je od presudne važnosti i rad Srbina Vuka Stefanovića Karadžića, koji je izdanjem „Narodnih pjesama“, „Male gramatike“ i „Rječnika“ izazvao udivljenje cijele Evrope za hrvatski (srpski) jezik. Sasvim je prirodno, da su se za ove nove ideje prvi zagrijali oni hrvatski mladići, što su bili na naucima u stranom svijetu. Naročito je važno omladinsko središte tada bio Štajerski Gradac, gdje su se oko 1827. nalazili kao daci Ljudevit Gaj,<sup>2</sup> Fran Kurelac, Dimitrije Demeter i Mojo Baltić.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Raspoloženje Hrvata, naročito inteligencije, u to doba, najjasnije pokazuje pjesma svećenika Pavla Stoosa „Kip domovine“, spjevana krajem 1830. ili početkom 1831., u kojoj se „majka domovina“ Hrvatska prikazuje kao u crno odjevena žena, ostavljena od svih, a nekoć urešena krasnom krunom i biserom, te joj se u usta meću rijeći: „Narod se drugi sebi raduje (t. j. Madžari), — A z menom sinko moj se sramuje, — Vre i svoj jezik zabit' Hrvati — Hote, ter drugi narod postati“. — Madžarski jezik uveden je u sve gimnazije u Hrvatskoj od 1. okt. 1833. kao „ordinarium studium“ za sve učenike bez izuzetka na redobom kralja Franje od 11. apr. 1833., koju je onda još i u ime svoje proglašilo 18. juna kr. ugarsko namjesničko vijeće, naime tada i za Hrvatsku vrhovnu vlada.

<sup>2</sup> Ljudevit Gaj rodio se u Krapini 8. jula 1809., gdje mu je otac Ivan bio lje-karnik, a doselio se u Krapinu iz Požuna (1783). Inače bješe podrijetlom iz Erdelja. Ljudevit Gaj promovirao je na doktora filozofije u Leipzigu 20. jula 1834.

<sup>3</sup> Mojo Baltić Glinjanin bješe duša toga daštva. Za nj kaže sam Gaj: „On meni prvi otkri nutarnju vrijednost čistog našeg narodnoga jezika, koji je jedini dostojan općenoga imena ilirskoga (štokavštine). Trudom se njegovim ja kano rođeni Zagorac naučih poznavati azbuku i valjanim izgovorom izgovarati čist jezik. S njim prvim čitah narodne pjesme srpske po Vuku na svijet izdane, te dokučih i osjetih neprocjenost njihovu.“ (Autobiografija u „Gajevoj knjižnici“).