

fusse al Pontefice per il Cardinalato , il Condè lo chiedeva per il Principe di Conty suo fratello , a cui ceder doveva l' Abate , restando però con amarissimo senso contra di Mazzarini , creduto l'architetto della difficoltà , perche non lo volesse suo pari . I Parlamenti precipitavano poi ad ogni eccesso . Quello di Rennes , decretò , che durante la minorità , i Ministri ricusar non potessero di riscuotere la Pauletta . L'altro di Aix in Provenza era in aperta rivolta , perche duplicando le cariche , havevano tentato di farlo semestre . In Bordeos fugò il popolo gli Officiali , che andavano per esiger l'imposte . Ma in Parigi escluso dalla Reggenza quel Parlamento dall'editto della Pauletta , tant'è lontano , che si appagasse , che arringando il Brusselles con forte discorso , e dimostrando essere questo un'artificio del gabinetto , per staccarlo dagli altri , e con renderlo a tutti odioso , indebolirlo ugualmente , ne uscì decreto di unirsi più strettamente , ancorche il primo Presidente con ogni sforzo contradicesse . Nello sfogo di tanti discorsi molte cose eran' uscite , come di scacciar i Ministri stranieri , di chieder loro i conti di tanti milioni esatti dal popolo , di limitar l'autorità del governo , e cose simili , che dalla contumacia portavano gli animi a ribellione poco meno , che aperta . La Reina , chiamato a sè il Parlamento con la voce del Cancelliere , l'ammonì seriamente ad astenersi da tali trascorsi , & insieme gli proibì di più unirsi coll'altre corti . Ma in vano , poiche l'istesso giorno appunto si ragunò ; e la Reina fù astretta a far carcerare alcuni pochi di quei Consiglieri , e mandarli lontano . Ciò tutti gli altri offendeva ; ma se agl'inquieti l'animo non mancava , non sapevano tuttavia dove sceglier un capo , poiche la maggior parte de' Parlamenti , gente togata , si contentava di ostentare la sua libertà ne' discorsi , e di acquistarsi l'aura vana del volgo . Il Brusselles valeva più a commuovere l'assemblea con la lingua , che dirigerla col giudicio , e coll'opra ; e ne' Principi ancora non si scuopriva l'oggetto ambizioso , a cui poi li portò forse più l'occasione , che il genio . Ma come negli horologi concorrono tutte le ruote al suono aggiustato dell'hore , così nell'attioni humane al tocco fatale , & al momento prescritto tutti gli accidenti cospirano . Già quasi cinque