

so Donato, era patriarca nel 1483, e di cui è scolpito ancora lo stemma, e Antò. Con. (*sic*), cioè Antonio Contarini, che fu patriarca nel 1508. E ciò per la ragione che il primo aveva fatto fabbricare la chiesa battesimale, ove volle essere inumato, e che il secondo, a cura del quale, con pietoso ufficio, si ricordava il Donato, e si operava evidentemente l'abrasione dell'accennata epigrafe, fu pur benemerito per i grandi lavori fatti eseguire nella vicina cattedrale. Nè si scandalizzi il lettore, o tolga fede al fatto per ciò, che adoperossi per usi cattolici un monumento profano della gentilità, poichè è notorio per le storie, che anche nel vecchio patto venne pure permesso le tante volte, all'occasione delle opime conquiste dei prodi capitani della santa nazione, che l'oro di Gerico valesse a formar l'efod del Santuario. Lungo è il detto cassone 5 piedi e 1 pollice, largo 3 piedi e 9 pollici, alto 2 e 6 pollici e mezzo, largo 4, e i fianchi si lasciarono decorati dagli stessi antichi ornamenti, comuni a moltissimi dei monumenti romani di questa specie. Nel fondo della vasca scorgesi il solito foro per lo scolo del fluido, e osservansi pure gli incavi o i curricoli per l'acqua battesimale. Questa vasca pertanto, dopo cessato il rito del battesimo per immersione, venne conformata ad altare, su cui però non si è mai celebrata la messa, poichè la chiesetta serviva allora principalmente per consacrare l'acqua battesimale che distribuivasi alle chiese matrici. Questa vasca pertanto, quando cessava la chiesa di S. Pietro dall'essere sede patriarcale, e tale veniva invece surrogata la Basilica di S. Marco, cioèchè fu nel 1807, e quando il contiguo palazzo del patriarca a cui è aderente la detta chiesiuola, fu converso ad usi profani, si removeva dal sito, a cui da secoli apparteneva, si toglievano le 4 colonne, si decomponeva la piattaforma, e quell'urna, per cura di d. Angiolo Regazzi, benemerito arciprete, ora canonico onorario, si faceva deporre nel cimitero, or disusato, presso la stessa chiesa, ove