

*Teatro di S. Samuele.* Vi si rappresentarono commedie fino all'anno 1740. Arse la notte del 30 settembre 1747, e l'anno stesso fu riedificato sopra disegno de' fratelli Romualdo ed Alessandro Mauri architetti e pittori teatrali. Apparteneva alla famiglia Grimaldi. Il Viganò diede in questo teatro il primo suo ballo eroico intitolato *La figlia dell'aria*.

*Corte del Duca.* Il palazzo detto *Cà del Duca* era abitato dall'ambasciatore di Spagna La Queva marchese di Bedmar, che nel 1648 insieme col duca d'Ossuna, vicerè di Napoli, tramò una congiura contro l'aristocrazia Veneta.

*Calle e Ramo Malipiero. Calle Crosera.* In questa calle vi era la *Scuola dei Calzolai tedeschi. Salizzada S. Samuel.* Fra la *calle delle Carrozze* e la *salizzada Malipiero*, v'era la *Scuola dei Muratori. Salizzada Malipiero. Ramo e Corte Moretta.*

*Calle delle Carrozze.* V'era la *Scuola dei Legnaiuoli.* Tragheto di s. Samuel. *Campo di s. Samuele.* Palazzo Grassi; grande albergo all'Imperatore d'Austria. Questo palazzo si edificò sopra disegno di Giorgio Massari, verso l'anno 1740. Gli è presso lo stabilimento dei bagni, di proprietà del sig. Degli Antonii

CHIESA DI S. SAMUELE (*soccorsale*). I Boldù fabbricarono nel mille questa chiesa a s. Matteo evangelista ed a s. Samuele. Arse nel 1405, e fu rifabbricata in tre navi e con preziosità di marmi greci, e di molte pitture, fra le quali una di Donato Veneziano. Del 1683 fu ricostrutta quasi di pianta, e nel 1810 di parrocchia divenne oratorio di s. Stefano. Di ragguardevole non conserva oggidì che l'Adorazione dei Magi di Domenico Uberti, a destra della porta maggiore, s. Giuseppe di Pietro Liberi, tavola del primo altare, e un antichissimo bassorilievo rappresentante il Natale di N. S. sul muro dov'è la epigrafe di Pancrazio Cappello morto nel 1518.

*Ramo, Sottoportico e Calle Moro-lin.* Estintasi la famiglia Lin, il palazzo passò in eredità ai Moro, i quali si chiamarono d'allora in poi Moro-Lin. Il palazzo fu architettato da Sebastiano Mazzoni; nel 1821 per volontà del nuovo padrone vi si fece superiormente un'aggiunta.

*Corte dei Marangoni, Calle Lezze e Remer* (remaio). *Corte Lezze.* Ved. p. 494, lin. 24 della nota. Asilo Infantile di Carità.

*Calle Mocenigo Casa Vecchia.*

*Palazzo Contarini, ora Guiccioli.* Fu architettato nel 1504, sullo stile de' Lombardi.