

*Chiesa di S. Croce degli Armeni.* Questa chiesa fu innalzata verso l'anno 1496 dagli Armeni, stabiliti in Venezia per ragion di commercio fino dal secolo duodecimo; e venne rifabbricata nel 1691. Le pale dei tre altari vennero eseguite da Alberto Calvetti. È uffiziata dai monaci Armeni dell'isola di S. Lazzaro, con rito orientale.

*Sottoportico del Forno e delle Colonne, Rio terrà delle Colonne.* Le colonne si veggono ancora, e sostengono una fila di case, a destra di chi viene dalla Calle dei Fabbri.

*Calle e Corte dei Preti.* I. R. Commissariato di Polizia del Sestiere di S. Marco. *Calle e Ramo Gregolina.* *Calle dei Scoacamini* (spazzacamini, o, se più piace, scopacamini). *Calle delle Strazze* (degli stracci), *Calle di s. Gallo,* *Corte di s. Zorzi.* Un altarino, ch' è nello entrare della corte, eretto al cavaliere s. Giorgio, comunica il nome a questa località.

*Campo Rusolo o Canova.* *Rusolo* è corruzione curiosa di Orseolo. Il campo è così denominato perchè nel 1581 fu in esso traslocato lo spedale che il santo doge Pietro Orseolo aveva eretto vicino al campanile di s. Marco. Dicesi anche *Canova*, perchè questo celebre scultore frequentava la casa della famiglia Francesconi, sita nel campo, a destra della chiesa, e vi morì nel 1822, come dice l'iscrizione posta sopra la porta di quella invidiata casa (\*).

*Chiesa di s. Gallo.* Apparteneva allo spedale summentovato. La pala dell' altare a sinistra fu dipinta da Giovanni Segala.

*Calle di fianco la Chiesa o Calle del Cavalletto.* La prima denominazione proviene dalla chiesa, la seconda dall'insegna dell'osteria. Notisi che fra quelli che fecero imprestiti alla Repubblica nel 1379 per la guerra di Chioggia trovavasi anche un Giovanni dal Cavalletto.

*Calle delle Orsoline, Calle Tron.* La famiglia Tron fu delle

(\*) *Has . Ædes*

*Francesconiorum*

*Quas . Ob . Diurnae . Amicitiae*

*Candorem*

*Lautioribus . Hospitiis . Praetulerat*

*Antonius . Canova*

*Sculpturæ . Princeps*

*Extremo . halitu . Consecravit*

*III . Id . Oct . An . CICIO CCCXXII*