

principio di questa Calle s'innalzava il campanile di s. Tommaso, di cui resta la sola base, ora sormontata da un campanile alla Romana.

*Calle del Traghetto vecchio. Calle Dandolo o Civran.* Esistevano, anche al cadere della Repubblica, le famiglie Civran e Dandolo di s. Tomà, le quali erano delle più antiche patrizie veneziane; e dalla loro abitazione riceve il nome la calle suddetta.

*Ponte della Frescada sul Rio della Frescada. Fondamenta del Forner. Ramo del Forno. Calle del Cristo. Sottoportico Calle larga seconda. Fondamenta di Donna Onesta.* La denominazione di questa Fondamenta viene da un fatto, che vuol essere qui avvenuto somigliante a quello, che la storia ci ha conservato di Lucrezia Romana. Peccato che non abbiasi alcun documento! Rimassero pure cotante memorie d'infamia e di tristizie: e questo ricordo di virtù, non vi ha pietra, non vi ha carta che lo rammenti!

*Calle larga seconda.* Sull'esterna parete della casa num. 2939 in questa calle, si legge questa iscrizione: *Domum · Quae · Gaspari · Gozzim · V · C · Vagientem · Excepit · Hospes · Salvere · Iubeto*: Nicòlò Tommaseo scrisse *della vita e degli scritti di Gasparo Gozzi, Ragionamento premesso agli Scritti del Gozzi, Firenze, Le Monnier, 1849*, e poichè serisse egli con molt'accuratezza, noi stiam'd al detto di quest'ultimo biografo, che ci assicura: « La casa dove Gasparo nacque s'ignora; ma a quella dove abitò fanciulletto, fu posta per memoria un'iscrizione dall'abate Zenier. » Il Gozzi nacque addi 4 dicembre 1713, di Jacopo Antonio e di Angela Tiepolo. Mori a Padova nel dicembre 1786.

*Calle larga prima. Calle dei Corli.* In dialetto diciamo *corlo all'arcolajo*: e da qui il detto: *mato come un corlo*. Diciamo altresì *corli* a donne girovaghe, instabili, leggiere; e appunto questa calle ebbe forse tale denominazione da donne, che quivi tenevano mala vita.

*Calle delle scale con pozzo. Sottoportico, Ramo e Corte delle scale.* Alcune misere scale semiscoperte, che mettono in povere catapecchie, danno il nome ai luoghi suddetti.

*Ramo Badoer. Sottoportico e Corte Badoer. Calle della Passione. Corte con pozzo. Campo dei Frari.* In questo campo vi erano tre confraternite di divozione. Quella dei Milanesi, di fronte al campanile dei Frari, ora ridotta a privata abitazione. La confraternita della *Passione*, la quale in epoca incerta ebbe sua origine in san