

FIG. 166 — PIANTE DELLA CHIESA DI S. VENERANDA AD * AXÒS (MILOPOTAMO).

così, pur essendo costituito di tre navate parallele, il complesso della chiesa viene a restar dominato dalla tradizionale cupola nel centro ⁽¹⁾.

E d'altro canto non è raro il caso che la chiesa riassuma la forma di basilica, per il fatto che la navata centrale sia coperta di volta a botte, e che le due laterali, più strette e più basse, siano

coperte di mezza volta soltanto ⁽²⁾. Il che si verifica talvolta anche nei tipi di

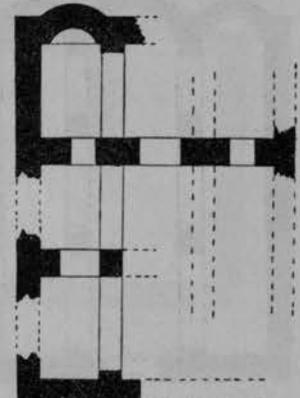


FIG. 167 — PIANTE DELLA CHIESA DI S. GIORGIO A * KÀTO ASTRAKJI (PEDIADA).

⁽¹⁾ Ss. Policarpo, Caralambo e Nicolò di *Lusakjès* (Chissamo) (fig. 163); Ognissanti di *Nerokhòri* (Bicorona) (fig. 165); S. Giorgio di *Dhrakuljári* (Temene) (fig. 164); S. Maria presso *Krizà* (Mirabello) (fig. 159 — collez. fotogr. n. 752).

⁽²⁾ S. Giorgio di *Kamarjòtis* (Milopotamo) (fig. 286); S. Giorgio di *Kàto Astrakji* (Pediada) (fig. 167); S. Giovanni di *Apàno Furni* (Mirabello); S. Maria

di *Panaghjà* (Nuovo) (fig. 162); S. Andrea di *Alizani* (Belvedere) (fig. 161 e 168). — A S. Maria di *Pighaidhùri* (Pediada) solo la navata laterale di sud è a mezza volta, l'altra invece a volta intera. — A S. Veneranda di *Axòs* (Milopotamo) (fig. 166) la chiesa risulta divisa in due parti, di cui la anteriore è rispettivamente più alta di quella che serve di sacrario: ma tanto l'una come l'altra sono a schema basilicale.



FIG. 168 — * ALIZANI (BELVEDERE) — CHIESA DI S. ANDREA. (906).