

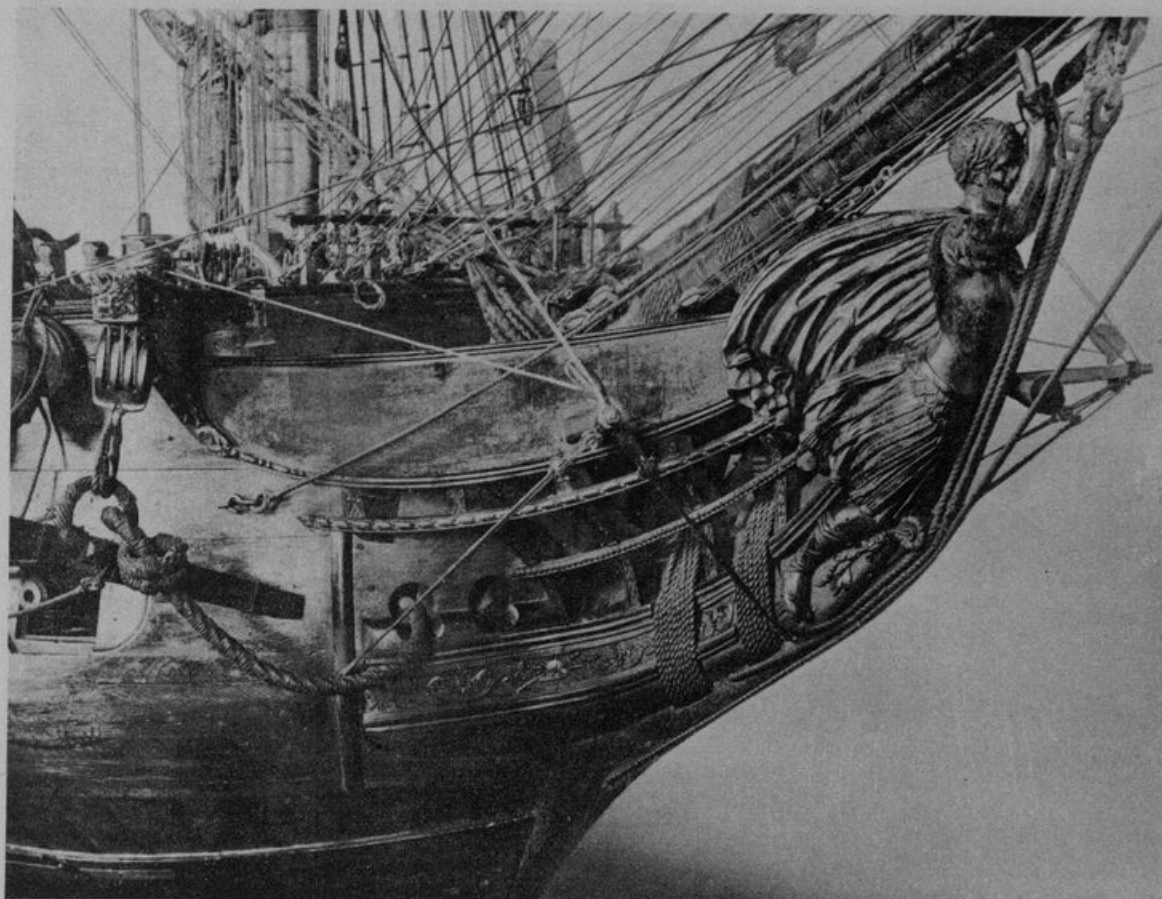


Fig. 232 - Particolare della prua e della polena del modello originale della nave di primo rango Cesare (1816) al Museo Navale di Venezia.

ad attraversare le crociere inglesi, per ricomparire a Fréjus il 9 ottobre 1799; tanto che, dopo essersi battuta nel 1801 ad Algesiras, era destinata definitivamente a passare in glorioso riposo presso l'arsenale di Tolone. Storico cimelio dunque, esaltato anche con una targa marmorea nel quadrato di poppa, dove si ricordava come, preso nell'Arsenale veneto dal conquistatore d'Italia, aveva ricondotto in Egitto il salvatore della Francia; assai a lungo durato a testimoniare così le virtù estreme degli ingegneri navali della Serenissima; poichè, quantunque negli ultimi tempi ridotto a prigioniero per gli ufficiali di marina, solo nel 1885 doveva concludere, colpito da un fulmine, la sua secolare carriera.

Le rappresentazioni storiche od artistiche del vascello, ed in genere delle gesta navali settecentesche, le stampe ed i trattati tecnici e marinari oramai