

Tessera di S. Bernardino col monogramma di Cristo — Sigle del fonditore (*) — Busto della Vergine — Data MCCCCCXVIII.

2. *Khumèri* (Milopotamo) — S. Maria.

Crocifisso tra la Vergine e S. Giovanni — Presentazione al tempio (?) — Sigla del fonditore (**) — Data MDXXX⁽¹⁾.

3. *Vrises* (S. Baseio) — S. Maria.

Data MDLXV — Madonna — S. Veronica — S. Giovanni Battista — Marca del fonditore (***), che probabilmente è "*Santinus de Regis*".

4. S. Elia (Retimo) — S. Elia.

Data MDLXV — Madonna — S. Giorgio — Altra Madonna, con targhetta recante la scritta:

SANTINVS
DE. REGIS
MEDIOLANNE⁽²⁾
SI. F. OPVS

5. *Kapetanjanà* (Chissamo) — S. Maria *Merthidhiòtisa*.

Data MDLXV — Busto della Madonna — S. Giovanni Battista — Targhetta come la precedente.

6. *Kimeni* (Chissamo) — S. Giovanni Grisostomo (Ma la campana proviene dalla chiesuola di *Aplikja* sulla riva del mare, ad occidente del castello di Selino).

Data MDLXXVIII — Crocifisso — S. Giovanni Battista — Busto della Madonna — S. Giorgio — S. Paolo — Iscrizione:

OPVS ANDREAS
DE ANTONIVS
DE TERSIS TREN
TINVS FEZIT

⁽¹⁾ Di una campana del 1541, già esistente nella chiesa di S. Nicolò a Canea, ci conserva notizia Desiderio dal Legname (D, LIGNAMINEI: *Inscriptiones* cit.). Portava l'epigrafe:

F. MATHIAS PIGNA CYDON. AD DEI ET
RELIGIONIS HONOREM
HOC OPVS SVIS SVMPITVS F. C. 1541.

⁽²⁾ Le lettere ME e NE in nesso.

(*)



(**)



(***)

