



FIG. 21 — FRAMMENTO TROVATO  
NELLA CHIESA A \* KALIVES  
PRESSO \* PISKOPIANÒ.

sono frammenti di colonne e di marmi, taluno con qualche rozzo ornato. Vennero pure scavate quivi delle tombe e trovate delle monete, fra cui un soldo d'oro di Eraclio ed Eraclio Costantino (613-641).

Dall'una o dall'altra delle due chiese è probabile provenga l'iscrizione già illustrata dall'Halbherr<sup>(1)</sup>.

**Kantanos.** — Un'ipotesi affacciata dal Pashley tenderebbe a provare doversi riconoscere nelle rovine di *Kàdhros* (Selino) la sede della antica Kantanos<sup>(2)</sup>.

Sembra tuttavia più naturale che, almeno nell'epoca cristiana, la città fosse già stabilita più a settentrione, ove tuttora sorge l'omonimo villaggio di *Kàndanos*.

Quivi presso, nella frazione di *Ževremjanà*, è una chiesa dedicata al Redentore. Gli abitanti del luogo pretendono che essa corrisponda all'antica cattedrale di Kantanos: ma non è dato verificare se tale opinione abbia fondamento su antiche tradizioni meglio che su fallaci ipotesi moderne.

La chiesa attuale ad ogni modo non è molto antica; la sua parte occidentale anzi è ancora più recente. Conserva tuttavia dei notevoli affreschi del secolo XIV, e mostra una bella abside con finestra circondata al di fuori da un motivo ornamentale in mattoni.

Più antichi però sono certamente i piccoli capitelli infissi nella parte meridionale esterna; ed altri capitelli sciolti, sparsi per la chiesa<sup>(3)</sup>; nonchè un frammento di croce e di colonna a spirale murato nello spessore della porta meridionale; un pulvino incluso nella muraglia presso l'altare; e parecchie colonnine accoppiate e contrassegnate con croce, taluna delle quali fu utilizzata per sostenere le arcatelle cieche nell'interno della chiesa. I quali frammenti potrebbe darsi che in realtà appartenessero all'antica cattedrale, dalle cui rovine sorse la chiesa più recente.

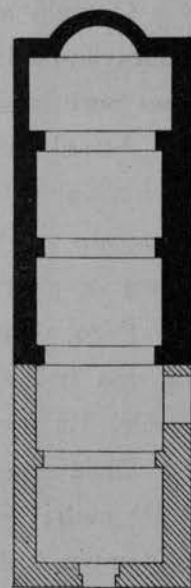


FIG. 22 — PIANTA  
DELLA CHIESA DI  
S. SALVATORE A  
\* ŽEVREMJANÀ.

<sup>(1)</sup> F. HALBHERR: *Greek christian inscriptions* cit., cit., pag. 395.  
pag. 458.

<sup>(3)</sup> Non così quello nella Collez. fotogr. n. 522.

<sup>(2)</sup> L. SAVIGNONI e G. DE SANCTIS: *Esplorazione*