



FIG. 65 — CANDIA — IL CHIOSTRO DEL CONVENTO DEI CROCIFERI. (103).

*mare, ita quod una pars cellarum respicit mare; et fluctus maris, irruentes per scopulos et cautes, in murum impingunt, quem tamen dejicere non possunt, quia super cautes est fundatus et antequam procellae murum attingunt, confRACTUS est impetus in rupes fremens: verum qui non est assuetus et per fenestras fretum accurrere videt, horrescit ab impetu, timens ne murus obruatur. Saepe miratus fui quomodo fratres in illis cellis possent quiescere aut studere per confusionem sonitus maris et fluctuum, quia tantum facit aqua sonitum quod homo proprium cantum aut vocem non audit... Aliae of-*