

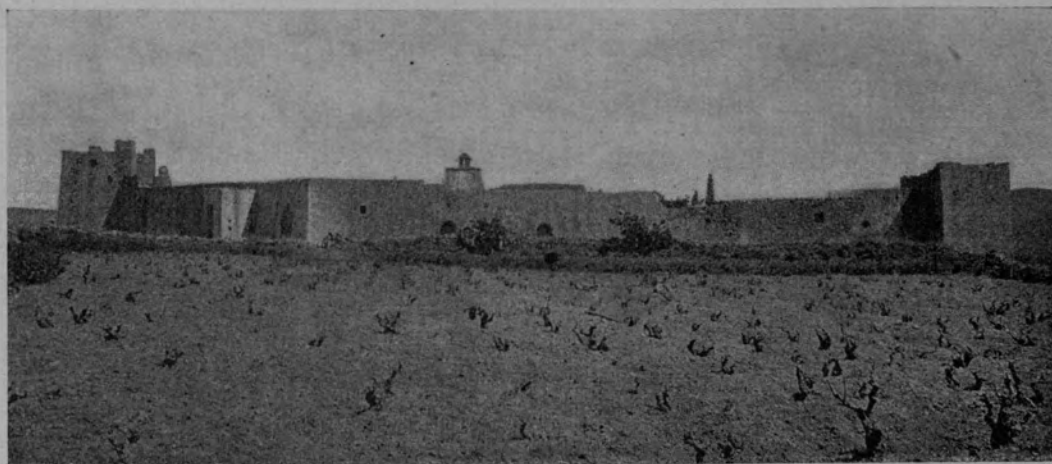


FIG. 94 — * APEŞANÈS — IL RECINTO DEL CONVENTO. (853).

Il convento è tutto cinto da muro, a forma di quadrato o meglio di pentagono. Il portone principale trovasi al nord. Di qui girando verso occidente, all'angolo col prossimo lato, si incontra una torre, la più forte di tutte, a difesa del portone stesso, con avanzi di merli, cannoniera in basso e finestra in alto: internamente, nel cortile del monastero, si sale al suo secondo piano per una



FIG. 95 — * APEŞANÈS — L'INTERNO DEL CONVENTO. (854).

e 286: di bel nuovo il catalogo dato dal Corner lo *Creta* cit., I, 222).
pretenderebbe dedicato alla Madonna (F. CORNELIUS,