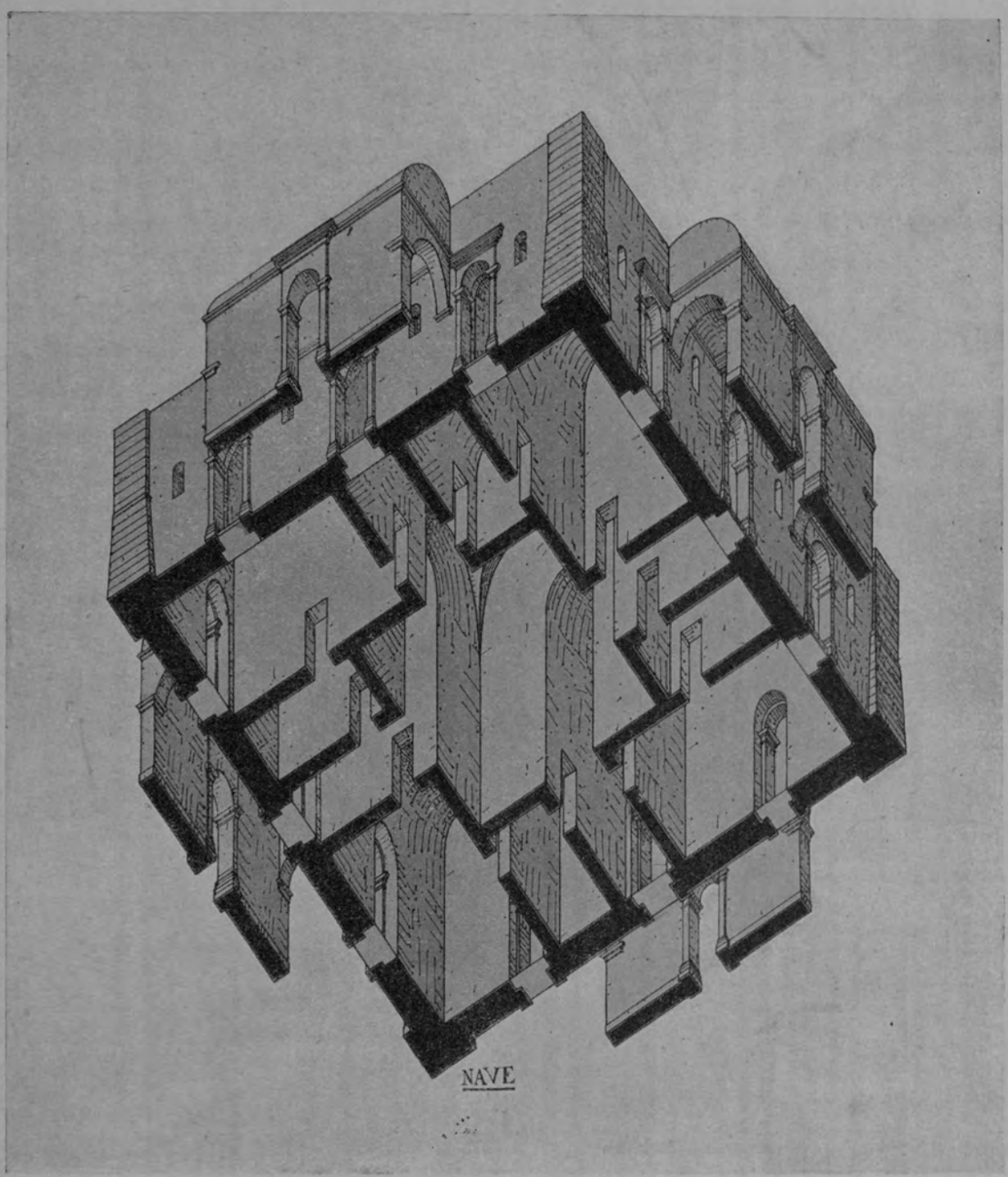

FIG. 154 — PIANTA E RICOSTRUZIONE GRAFICA DELLA * RETÓNDA DI * KALÁTHENES.

seicento, costruita con criteri architettonici affatto originali, in base ad una pianta regolarissima, che — in virtù della volta centrale — poteva dar origine a quella denominazione, famosa in altre fabbriche del mondo veneziano. Ma la costruzione non dovette essere ultimata mai; e solo in epoca più recente venne alla meglio adattata in parte ad abitazione di contadini.