

ma dicevasi *Selvo*. Allora pure cambiò stemma :

3. *Rio di S. Cassiano.*

24) Egli è lungo piedi 185 circa . Divide in due per lungo quasi egualmente la Contrada , per mezzo di cui scorre , quasi precisamente con egual distanza dalla Calle del Campaniel e quella della Regina . Non fa alcuna torcitura . E' attraversato da quattro Ponti in distanze molto ineguali .

4. *Rio di S. Marià Mater Domini.*

25) Chiude in tutta la sua lunghezza la nostra Contrada a Maestro , precisamente lungo come l' antecedente piedi 185 , da cui è distante piedi 42 incirca . Resta attraversato da tre Ponti . Talvolta si trova sotto nome di *Rio delle due Torri* . Questo canale e quello di S. Cassiano entrano a Garbin nel Rio del Teatro . Tutti tre poi gli antecedenti a Greco entrano nel Maggiore .

5. *Rio del Teatro.*

26) Nell' estremità della Contrada a Ponente per Garbin per piedi 35 circa havvi il Canale chiamato *Rio del Teatro* , il quale congiugne li due vicini di S. Cassiano e S. Maria . Non vi si vede sopra alcun ponte . Questo Rio a Sirocco entra in quello di S. Apollinare , o della Madonetta , e s'intende Rio del Teatro nuovo .

6. *Rio mezzo atterrato , o di Carampane .*

27) Dall' estremità a Garbino del Rio delle Beccarie s' insinua un Canale detto di *Carampane* , per 22 piedi circa ancora aperto , ma per piedi 30 incirca atterrato intorno alla metà del secolo presente . Dove principia l' interramento eravi altre volte un ponte di legno subito fuori del Sottoportico , che metteva in S. Apollinare . Oggi quella calle è chiu-