I. Chiesa vecchia.

129) Nel 1446 eravi già l'altare di S. *Giovanni Battista*, sebbene in altro luogo, come vedremo.

130) Nel 1458 l'altar *della Croce*, oggi chiamato *del Cristo*, era di Alvise Storlodo. Questa famiglia venuta da Trevigi era del Consiglio fino dal 982. S'estinsero in Alvise Procurator di Citra nel 1458. Certo Marco fece vedere, che aveva pagate tutte le fazioni di Ca Storlodo, laonde fu riconosciuto di quella Casa. Era questa un'altra guisa antica di provare la Nobiltà e parentado in Venezia, mostrare cioè di aver pagate al pubblico quelle gravezze, che a certe famiglie erano state imposte nei bisogni della Rep. Morì quel Marco nello stesso anno, e così affatto si estinsero gli Storlodo. Nel 1620 quest'Altare era di legno dorato, e sopra la tavola o pala aveva un Cristo in Croce di rilievo. *Visit.*

131) Nel 1502 già fu notato, che eranvi le 4 colonne, le quali sostengono il tetto, e che nella seconda entrando per la porta in faccia il ponte eravi l'ancona del Serenis. Come il tetto non era soffittato, e le travature vi si vedevano, convien dire, che quelle colonne sostenessero degli architravi.

132) Nel 1513 eranvi dieci altari, e le robe della Chiesa si conservavano nella *Sacristia di S. Cecilia*, vuolsi dire nella Cappella: la quale fino alla metà e più di questo secolo era così trascurata e mal conzia, che dicevasi *La Scoaxxera della Chiesa*. I dieci Altari sussistevano ancora nel 1545. *Visit.*