

202. Tratto delle mura del castello verso gli arsenali.
 203. Mura e torri del castello all'angolo presso gli arsenali.
 204. Porta orientale del castello, vista dall'interno.
 205. Il portello meridionale del castello, visto dall'interno.
 206. Porta occidentale del castello, vista dall'interno.
 207. Torrione presso il porto, visto dal revellino di S. Salvatore.
 208. Rovine del torrione stesso, ove era il portello di S. Salvatore.
 209. Porta del Colombo, vista da fuori.
 210. Porta del Colombo, vista da dentro.
 211. Baluardo Gritti delle nuove mura.
 212. Baluardo Gritti e cavaliere di S. Caterina.
 213. Il baluardo Schiavo, preso da nord-ovest.
 214. Il baluardo Schiavo, preso da sud-est, ed il cavaliere Lando.
 215. Le mura nuove dallo Schiavo alla Piattaforma.
 216. Esterno della porta Retimiota (ora distrutta).
 217. Esterno della porta Retimiota (ora distrutta).
 218. Le mura alla porta Retimiota demolita.
 219. Fianco occidentale della Piattaforma.
 220. La Piattaforma, vista da sud-est.
 221. Le mura nuove tra la Piattaforma ed il baluardo di S. Lucia.
 222-223. Stemmi nel baluardo di S. Lucia.
 224. Angolo delle mura nuove al baluardo di S. Lucia.
 225. Il baluardo di S. Lucia, visto da nord-est.
 226. Le mura nuove alla Sabbionara.
 227. Stemmi nella cortina della Sabbionara.
 228. Esterno della porta della Sabbionara (murata).
 229. Esterno della porta turca detta Kun Kapi.
 230. Le nuove mura alla Sabbionara.
 231. Leone e stemmi nell'orecchione del Mocenigo.
 232. Lato orientale del revellino Michiel e della traversa degli arsenali nuovi.
 233. Le fortificazioni al revellino di S. Nicolò.
 234. Porta nell'interno del revellino di S. Salvatore.
 235. Sbocco della galleria nella piazza bassa del Gritti.
 236. Arcate nell'interno del baluardo Gritti.
 237. Interno del baluardo Gritti.
 238. Il cavaliere di S. Caterina, visto da nord-est.
 239. Portello nel cavaliere di S. Caterina.
 240. Il cavaliere di S. Nicolò.
 241. Il cavaliere Lando.
 242. Rampa di salita al cavaliere Lando.
 243. Interno della cortina presso la porta Retimiota.
 244. Portone di ingresso alla piazza inferiore occidentale della Piattaforma.
 245. Cavalierotto di S. Maria.
 246. Cavalierotto di S. Maria.
 247. Cavaliere di S. Lucia, colla galleria della piazza bassa e gli avanzi della chiesuola.
 248. Porta di Kun Kapi, vista dall'interno.
 249. Il cavaliere alla Sabbionara.
 250. Il cavaliere alla Sabbionara.
 251. La mezzaluna fuori della porta Retimiota.
 252. Lato settentrionale del duomo di S. Maria (ora moschea).
 253. Interno del duomo di S. Maria.
 254. La chiesa di S. Nicolò (ora moschea), vista da sud-est.
 255. Porta della chiesa di S. Nicolò.
 256. Interno della chiesa di S. Nicolò.
 257. Lato orientale della chiesa di S. Francesco (ora moschea).
 258. Interno della chiesa di S. Francesco.
 259. Lato occidentale della chiesa di S. Salvatore (ora moschea).
 260. Chiesa e convento della Misericordia (ora abitazione privata).
 261. Ruderì della chiesa dei Miracoli.
 262. La chiesa di S. Rocco (ora posto di guardia).
 263. Facciata della chiesa di S. Rocco.
 264. Chiesuola.
 265. Chiostro del convento di S. Nicolò.
 266. Chiostro del convento di S. Salvatore.
 267. Le caserme meridionali.
 268. Polveriera a S. Lucia.
 269. Polveriera a S. Salvatore.
 270. Porta di palazzo, in castello (25).
 271. Palazzo Premarin, in castello (23).
 272. Porticina di casa, in castello (ora distrutta) (26).
 273. Porta del palazzo da Molin, in castello (22).
 274. Porta del palazzo Zangarol, in castello (19).
 275. Corte, in castello (20).
 276. Porta di palazzo, in castello (27).
 277. Porta di casa privata (1).
 278. Palazzo (2).
 279. Stemma ed iscrizione del palazzo stesso (2).
 280. Palazzo (3).
 281. Porta di ca' Renier (4).
 282. Palazzo (6).
 283. Porta di palazzo (7).
 284. Porta di casa (15).
 285. Porta di casa (15).
 286. Frammenti di porta di casa (11).
 287. Sottoportico (13).
 288. Il porto.
 289. L'imboccatura del porto.
 290. Gli arsenali vecchi.
 291. Sottoportico negli arsenali vecchi.
 292. Portone degli arsenali vecchi.
 293. Interno degli arsenali vecchi.
 294. Gli arsenali nuovi.
 295. L'acquedotto della città.
 296. Monumento a Pasquale Cicogna.
 297. Leone collo stemma del doge Marino Grimani.
 298. Scultura collo stemma Zangarol.
 299. Stemma, al Museo.
 300. Stemma.