

1625. — **a.** (9) *Scoglio e fortezza delle Grabuse*. Veduta. — **b.** (8) *Fortezza di S. Todorò*. Veduta. — **c.** (4) *Città della Canea*. Veduta prospettica delle mura, delle chiese e degli edifici principali; il resto è in pianta: sono indicate parecchie strade, o almeno i loro attacchi. — **d.** (7) *Fortezza della Suda*. Veduta. — **e.** (3) *Città di Rettimo*. Veduta, a volo d'uccello, della città e dei suoi edifici. — **f.** (6) *Fortezza di Paleocastro*. Veduta. — **g.** (2) *Città di Candia*. Veduta a volo d'uccello della città e dei suoi edifici. In alto è personificata la città col tempio di S. Marco in mano. — **h.** (15) *Castel di Mirabello*. Veduta. — **i.** (5) *Sithia*. Veduta. — **k.** (17) *Castel Sfachià*. Veduta. — **l.** (16) *Castel Selino*. Veduta.

XXVIII. (Venezia. R. Archivio di Stato: Dispacci dei provv. gen. di Candia. 1625-27). — **a.** *Castello di Sithia*. Veduta a colori. — **b.** *Casal del vescovado dell'Arcadia*. Veduta a colori. — **c.** Veduta degli alloggiamenti di S. Giorgio. Di Francesco Basilicata.

XXIX. (Ibidem. 1627). — **a.** *Castello di Mirabello*. Pianta a colori. — **b.** *Castel de Girapetra*. Pianta a colori.

XXX. (Ibidem. 1627-28). — **a.** *Pianta della cisterna*. Di Francesco Basilicata. 1627. È una pianta a penna della cisterna rimpetto al quartiere di S. Giorgio. — **b.** *Porto di Rettimo*. Francesco Basilicata. 1627. Veduta a colori del porto e degli edifici vicini.

XXXI. (Londra. British Museum: Ms. LXXVIII. 31. a.) — **a.** (I. 3) *Suda*. — **b.** (I. 4) *Spiaggia di Bicorna*. — **c.** (I. 7) *Candia*. Di Francesco Basilicata. 1628. — **d.** (I. 16) *Profilo della città di Candia*. — **e.** (I. 40) *Spinalonga*. (Da comunicazioni del conservatore dei manoscritti del British Museum).

XXXII. (Venezia. R. Archivio di Stato: Dispacci del provv. gen. 1628-29). — **a.** *Castello di Candia*. Di Raffaele Monanni. Veduta a colori.

XXXIII. RAFFAELE MONANNI. - *Relazion tipografica del regno di Candia*. 1631. Disegni a colori. — **a.** (53) *Fortezza delle Carabuse*. Pianta-veduta. — **b.** (51) *Pallio Castro del Chissamo*. Veduta indistinta. — **c.** (50) *Castello Chissamo*. Veduta. — **d.** (47) *San Todorò*. Veduta dell'isolotto colle due fortezze. — **e.** (42) *Canea*. Pianta delle mura, e veduta del castello e di qualche altro edificio. — **f.** (45) *Suda*. Pianta-veduta. — **g.** (43) *Castello Apicorna*. Veduta inesatta. — **h.** (35) *Rettimo*. Veduta della spiaggia di Retimo colla torre del Sanguinazzo e la pianta della città. — **i.** (36) *Retimo*. Veduta della città presa dai monti. — **k.** (39) *Castello Milopotamo*. Veduta a colori poco esatta. — **l.** (33) *Pallio Castro di Candia*. Veduta. — **m.** (13) *Porto di Candia*. 1628. Veduta del castello, analoga a quella del XXXII. a. — **n.** (14) *Forte di S. Dimitri*. 1631. Veduta a colori delle sue mura. — **o.** (27) *Castel Temene*. Veduta. — **p.** (23) *Castello Pedata da Diavadè*. Veduta. — **q.** (19) *Castello Mirabello*. Veduta. — **r.** (20) *Mirabello*. Paesaggio. — **s.** (21) *Mirabello veduto per ostro*. Paesaggio. — **t.** (15) *Spinalonga*. Pianta. — **u.** (22) *Il Moro*. Veduta del magazzino del Moro a Lassiti. — **v.** (7) *Veduta di Leopetro*. — **z.** (2) *Città di Sithia*. 1628. Veduta assai trascurata. — **x.** (1) *Castello di Sithia*. Veduta. — **y.** (8) *Monteforte*. Veduta poco esatta. — **w.** (10) *Girapetra vista per ponente*. Paesaggio poco accurato. — **aa.** (9) *Castello di Girapetra*. Veduta. — **bb.** (11) *Castel de Girapetra*. Pianta, simile al XXX. b. — **cc.** (24) *Castel Belvedere*. Veduta poco esatta. — **dd.** (25) *Castel Bonifacio*. Simile. — **ee.** (26) *Castel Nuovo*. Simile. — **ff.** (27) *Castel Priolissa*. Simile: manca la torre. — **gg.** (61) Veduta del Castelfranco. — **hh.** (59) Veduta di Sfachià. — **ii.** (57) *Castel Seleno*. Veduta.

XXXIV. (Londra. British Museum: Ms. LXXVIII. 31. b.) — **a.** (II. 4. a.). Pianta di