

- penna dell'isola di Creta, opera di Angelo Oddi, del 1601. — Cfr. n. XVIII. — **a.** (1) *Fortezza delle Garabuse*. Veduta dell'isolotto, della pianta della fortezza e dei suoi edifici. — **b.** (5) *Scoglio di S. Todhero*. Veduta dell'isolotto colle due fortezze. — **c.** (8) *Città della Canea*. Pianta delle mura e veduta del castello e degli arsenali con qualche altro piccolo edificio. — **d.** (11) *Fortezza della Suda*. Pianta della Fortezza e dei suoi edifici. — **e.** (17) *Città di Rettimo*. Pianta delle mura e della fortezza. — **f.** (18) *Spiaggia della torre di Retimo*. Veduta della piccola torre del Sanguinazzo. — **g.** (23) *Paleocastro di Candia*. Veduta della fortezza. — **h.** (19) *Città di Candia*. Pianta delle mura. — **i.** (31) *Fortezza di Spinalonga*. Pianta della fortezza e dei suoi edifici. — **k.** (34) *Castel Mirabello*. Piccola veduta del castello. — **l.** *Città di Sitthia*. Veduta del castello e dei borghi. — Vi sono pure piccole vedute dei castelli di Chissamo e di Bicorna.
- XVII. (Venezia. R. Archivio di Stato: camera delle mappe). — Carte e piante di fortificazioni varie raccolte ed in parte disegnate da Emanuele Mormori, con testo del costui fratello Giorgio, 1602. — **a.** *Le Grabuse*. Veduta a penna e chiaroscuro. — **b.** *Fortezza delle Charabuse*. Pianta a colori della cinta e degli edifici. — **c.** *Scio di S. Thodoro con le due fortezze*. Veduta a colori. — **d.** Pianta a colori della Canea con progetto di modificazione del lato occidentale, e veduta del castello e varî edifici della città. — **e.** *Fortezza di la Suda*. Pianta a colori delle fortificazioni ed edifici. — **f.** *Città de Candia*. Pianta a colori delle mura. — **g.** *Città et fortezza di Rethimo*. Pianta a colori, con indicazione delle strade: è numerata con lettere alfabetiche.
- XVIII. ANGELO ODDI. - *Città, fortezze, porti e redotti del regno di Candia*, 1607. — (Udine, Bibliot. arcivescovile: Ms. n. 10). — Disegni a penna con qualche variante dal n. XVI. (Da comunicazione del prof. don Luigi Zanutto di Udine). — **a.** *Scoglio et fortezza delle Garabuse*. — **b.** *Scoglio et fortezza di S. Todoro*. — **c.** *Canea*. — **d.** *Fortezza della Suda*. — **e.** *Città di Rettimo*. — **f.** *Paleocastro vicino a Candia*. — **g.** *Città di Candia*. — **h.** *Fortezza di Spinalonga*. — **i.** *Scogli di S. Antonio. Castello di Mirabello*. — **k.** *Castello di Sitthia*. — **l.** *Castello e borghi della Sfachià*. — Vi sono pure minuscole vedute di castel Chissamo, di Bicorna, della torre del Sanguinazzo e di Priotissa.
- XIX. (Venezia. R. Archivio di Stato: Dispacci dei rettori di Candia. 1608-10). — **a.** Pianta a penna dell'Armeria di Candia, con annesso progetto di modificazione della sua facciata.
- XX. (Venezia. R. Archivio di Stato: Dispacci dei provv. gen. di Candia. 1612). — **a.** Progetto per la fortezza del Marati, di Tomaso Spilimbergo. — Veduta a penna.
- XXI. (Londra. British Museum: department of manuscripts. CXIII, 104). — Disegni a penna di Francesco Basilicata, del 1612. Cfr. i due numeri seguenti. (Da comunicazioni del conservatore della sezione dei manoscritti del British Museum). — **a.** (2) *Scoglio et fortezza delle Garabuse* — **b.** (6) *Scoglio e fortezze di S. Todero*. — **c.** (7) *Città e fortezza della Canea*. — **d.** (10) *Porto del Marathi*. — **e.** (9) *Scoglio e fortezza della Suda*. — **f.** (8) *Paleocastro posto sopra il porto della Suda*. — **g.** (13) *Città et fortezza di Rettimo*. — **h.** (15) *Riviera del castel di Milopotamo*. — **i.** (20) *Paleocastro all'incontro la città di Candia e monte di Chiera Rodhea*. — **k.** (22) *Città et fortezza di Candia*. — **l.** (23) *Fondamenta del castel di Candia*. — **m.** (19) *Castel Temene*. — **n.** (32) *Scoglio et fortezza di Spinalonga*. — **o.** (34) *Castel di Mirabello*. — **p.** (37) *Castel di Settia*. — **q.** (41) *Spiaggia et castel di Gerapetra*. — **r.** (49)