

AVVERTENZA

Il presente catalogo destinato a far conoscere tutto il materiale raccolto nel Museo del Risorgimento Italiano è ripartito per locale a seconda della materia a cui si riferisce e nell'interno di ciascun locale, ordinato per epoca.

La sistemazione è così risultata:

1^o — Una anticamera del Museo contiene quadri artistici ed armi.

2^o — Due corridoi ed una sala di passaggio contengono cimeli promiscui del Risorgimento e della grande guerra.

3^o — Un sala denominata dei « SAVOIA » contiene ricordi dei Conti, Duchi e Re di Casa Savoia, Regnanti.

4^o — Una sala denominata dell'« EPOPEA GARIBALDINA » contiene ricordi di Garibaldi e dei suoi eroici compagni d'armi.

5^o — Una sala denominata « COLONIALE » contiene una raccolta di cimeli vari delle nostre Colonie.

6^o — Una sala denominata della « FANTERIA » contiene una raccolta dei cimeli più rappresentativi dell'Arma di Fanteria più specialmente durante la grande guerra.

7^o — Una sala denominata del « RISORGIMENTO » contiene una raccolta di cimeli del Risorgimento Italiano con documenti ed oggetti riferentesi al periodo che va dalla rivoluzione Francese alla grande guerra.

8^o — Due sale riunite denominate: « TEMPIO della GLORIA » contengono una raccolta di cimeli riferentesi agli Eroi nelle varie guerre dell'« INDIPENDENZA ITALIANA ».