

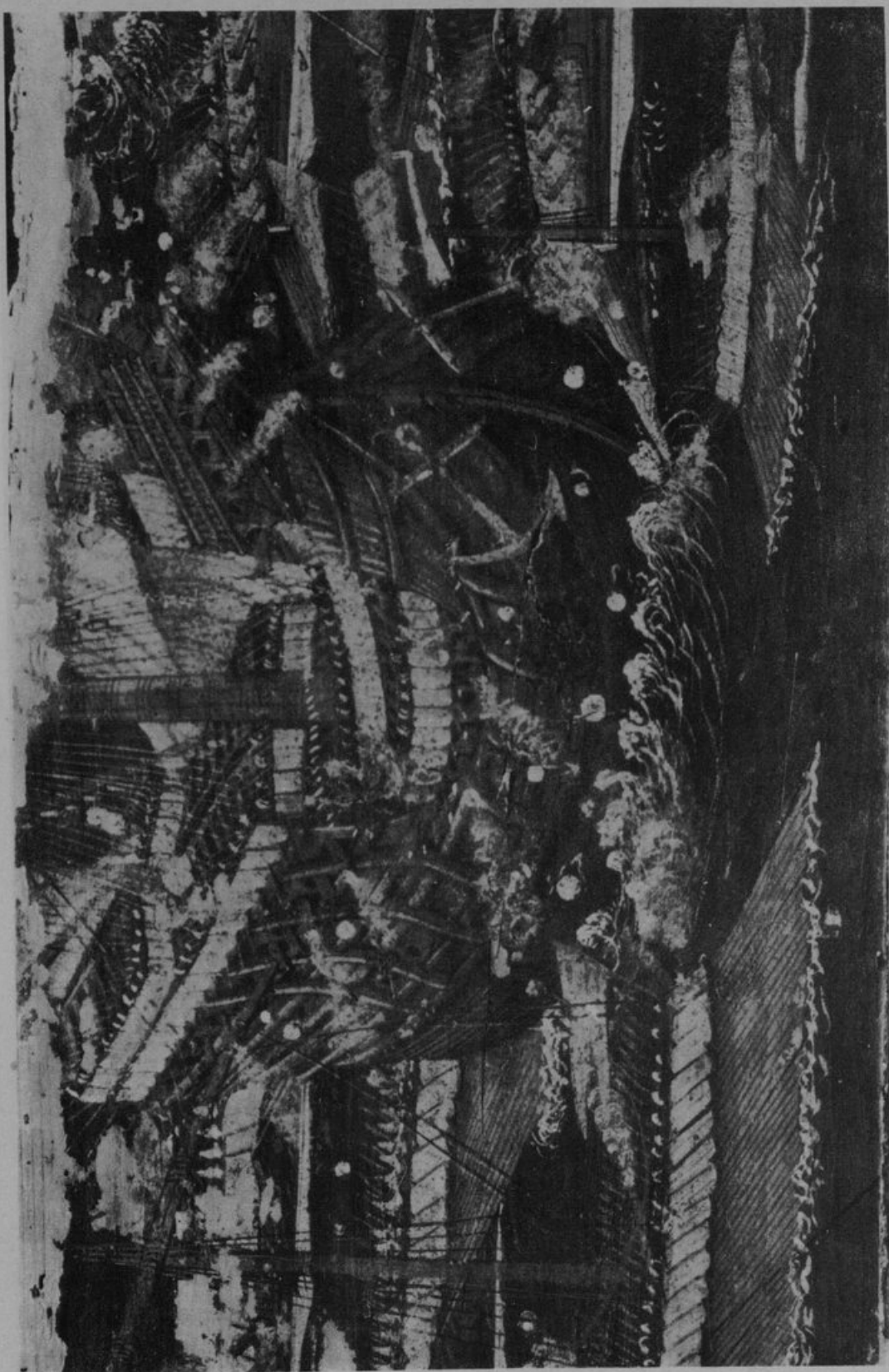


Fig. 117 - Particolare di tavoletta siciliana dell'estremo quattrocento o dei primi del cinquecento, già dei soffitti di Palazzo Chiaramonte, ora nel Museo Nazionale di Palermo, rappresentante un attacco di galere ad una grossa cocca armata.