

Museo Civico; sala IX, E.

TAV. 90.<sup>a</sup> - Torso marmoreo maschile, acefalo, ignudo.

Museo Civico; sala IX, E.

TAV. 91.<sup>a</sup> - Busto marmoreo di Lucio Vero.

Ducati P., in *Revue archéologique*, 1911, II, p. 161 e seg.,  
n. 17, fig. 18; Poulsen F., in op. cit., p. 21 (opera moderna?).

Museo Civico; sala VII, G (Ducati, *Guida ecc.*, p. 76).

TAV. 92.<sup>a</sup> - Testa marmorea romana di giovinetto, su busto di porfido.

Museo Civico; sala VII, N.

TAV. 93.<sup>a</sup> - Busto marmoreo di Gallo barbuto ferito, già creduto rappresentante Laocoonte, poi un gigante; copia romana dell'età degli Antonini da originale pergameno della fine del sec. III a. C.

Förster R., *Jahrbuch des deutschen archäologischen Instituts*, 1891, p. 189, tav. 3; Bienkowski P. R., *Die Darstellungen der Gallier in der hellenistischen Kunst*, 1908, p. 51 e seg., fig. 74-75.

Museo Civico; sala VI, C (Ducati, *Guida ecc.*, p. 72).

TAV. 94.<sup>a</sup> - Testa bronzea di bambino ricciuto.

Museo Civico; sala IX, B.

TAV. 95.<sup>a</sup> - Testa marmorea romana muliebre su busto di porfido.

Museo Civico; sala VII, N.

TAV. 97.<sup>a</sup> - Testa marmorea di bambino: età degli Antonini. Strong. E., *La scultura romana da Augusto a Costantino*, II, 1924, p. 393, fig. 240.

Museo Civico; sala IX, su colonnetta presso l'ingresso alla sala VI.

TAV. 98.<sup>a</sup> - Testa marmorea romana di guerriero su busto di porfido.

Museo Civico; sala VII, O.

TAV. 99.<sup>a</sup> - Testa marmorea romana muliebre su busto di porfido.

Museo Civico; sala VII, O.

TAV. 100.<sup>a</sup> - Testa marmorea (?) maschile, barbata; lavoro moderno.