

Museo Civico; sala VI, F, G.

TAV. 10.<sup>a</sup> - Idria apula: scena di tributo alla tomba di una donna.

Pellegrini G., op. cit., n. 548.

Museo Civico; sala VI, F, G.

TAV. 11.<sup>a</sup> - Cratere a campana attico, dell'inizio del sec. IV a. C.: tre figure efebiche ammantate (cf. tav. 61).

Pellegrini G., op. cit., n. 287.

Museo Civico; sala VI, F, G.

TAV. 12.<sup>a</sup> - Cratere a campana apulo: due figure efebiche ammantate (cf. tav. 69).

Pellegrini G., op. cit., n. 598.

Museo Civico; sala F, G.

TAV. 13.<sup>a</sup> - Anfora a volute apula: scena di tributo ad una tomba (cf. tav. 2).

Pellegrini G., op. cit., n. 564.

Museo Civico; sala VI, F, G.

TAV. 14.<sup>a</sup> - Anfora romana di alabastro con coperchio.

Museo Civico; sala IX, E.

TAV. 15.<sup>a</sup> - Moggio bronzo romano.

Non esiste nel Museo Civico.

TAV. 16.<sup>a</sup> - a) Bustino bronzo di Minerva.

Museo Civico; sala IX, H.

b) Bustino bronzo caricaturale di uomo-gallo (si cf. Perdrizet, *Bronzes grecs d'Égypte de la collection Fouquet*, 1911, p. 60, n. 97, t. XXVIII). Falsificazione (?) del sec. XVI o XVII.

Museo Civico; sala XVI, vetrina dinanzi al modello del Nettuno.

c) Piccola mano destra bronzo con calamo tra il pollice e l'indice.

Museo Civico; sala XVIII, vetrina centrale a destra dell'ingresso.

d) Maschera bronzo di putto con lunga chioma.

Museo Civico; sala XVIII, vetrina centrale a destra dell'ingresso.

e) Bustino bronzo di uomo barbuto; sec. XVI.