glia Dandola. Ma da ben accreditato Cronista altramente così si scrive: " Nella Congiura di Baniamonte una porzione dei ribelli essendo stata sconfitta a S. Luca, principalmente dal Guar-, diano della Carità sopravvenuto con molti de' suoi , Fratelli di Scuola , e alcuni dell' Arte dei Pit-, tori; in memoria di ciò scrivono, che fu sta-, bilito alzar lo Stendardo in Campo a S. Luca; , e nella banderuolla metter il segno di quella " Scuola, e di quell' Arte. " Cron. Ant:

367) Dividesi oltre a ciò nell'Isole maggiori

Rialto, Castello, Birri, Dorsoduro, Mendigola, Giubantco, Cannareggio, ed altre, delle quali sono appendici le minori isolette, che formano insieme con quelle il Corpo della Città.

368) Dividesi pure in LXXII, altri vogliono LXXIII Contrade, di grandezza però ineguali, e

spesso l'una intralciata nell'altra.

369) La più celebre divisione è in Sei Sestieri; tre di qua dal Canale, e tre di là dal Canale. Scrivono i Cronisti comunemente, che questa divisione si fece per la nuova imposizione degli Im-Prestidi instituiti sotto il D. Vital Michiele II, dopo la metà del Sec. XII. Tuttavia l'Agostini e alcuni altri scrivono essersi fatta a' tempi del D. Angelo Partecipazio, che trasferì la Sede Ducale in Rialto al principio del Sec. IX, quando pure cessarono i Tribuni, e si sono creati Capita Sextariorum. La prima opinione è quasi da tutti seguita, eziandio dal Sandi II, 410. In fatti sembra la più ragionevole, tra perchè è dopo l'Incendio 1105, e perchè correndo il Canal maggiore altre volte per Luprio, altra in parte esser doveva la posizione