

de Rialto messa sovra la riva del ferro appressole Volte de Ca Lion. Cron. anonim. Questo nome che trovo usato solo in Rialto sembra originato, perchè molte di cotali fabbriche da principio erano fatte a volto o fornice. Delle Scaffè, Condotti, Fosse, e Archivolti sotterranei abbiamo veduta menzione nel 1294 (n. 268.). Potrebbe quì solo aggiugnersi; che nel 1498, per la peste si sospese la *Sensa*, e fu vietato lo scarico delle Scaffè sulle strade, ordine che poi rinovossi nel 1583. Cron. Ant. Si trova *Johannes apothecarius in S. Cassiano*, 1447, nel Cat. di Chiesa, I, 36, come altresì a Carte 316, si trova *Apothecam locasse diversis sergentibus*, nel 1557. Furono questi sergenti un Ciabattino, un Fruttajuolo ec.

343) Aveano l' antiche case, principalmente di legname, il loro *Liagò*. Una Carta del 1340, nel Corn. VI, 369, 370: *De albergo, seu hospitio facto in solario posito cum suo Liagò in dicto hospitali*, di S. Gio: Evangelista. Il Sig. Temanza saggiamente nella *Venez. p. 30*, deriva quel nome da *biliacon*, solatio, esposto al Sole: e presso Plinio gli corrisponde *Procestrium* e *Podium*. Dicono i Toscani *Poggiuolo*, e i nostri dicono oggidì *Perigolo*, nome dato da nostri Maggiori ai Pulpiti e Amboni stessi delle Chiese. Erano i *Liagò* propriamente le *Altanelle*, cioè Loggie o Veroncelli di legname attaccati esternamente alle pareti delle case, senza tetto e senza finestre, a uso principalmente di prendervi il fresco, asciugare ec. oggidì ancora se ne vedono alcuni, ma dopo edificate tutte le case di pietra, vi surrogarono le Vedete o Altane sopra i tetti, e le *Tarraxze* o *Veroni*. Forni pure fre-