

cavano poi fino dai principj della Nazione, e sembra, che di questi uso se ne facesse ancora nel Sec. XIII. Conciossiachè nel Cod. Ambrosiano del Dandolo a pag. 375, nota (b) all'anno XV del D. Renier Zen, cioè all'anno 1267, si legge: *Erat Concilium XX. quod captum hoc anno, ut coeat ad sonum tintinnabuli ad signum aque, sicut etiam cozebatur Concilium majus, & Rogatorum.* Sembra dunque, che la Clepsidra indicasse il tempo, il quale arrivato suonavasi una Campanella; perchè i Magistrati e Consigli si radunassero. Forse qualcosa di simile si sarà praticato ancora anticamente circa il tempo concesso agli arringhi e dispute degli avvocati. Ma finalmente nel 1466, 27 Dicembre fu ordinato, che *Mediboriolæ teneantur in Quarantiis, ne advocati loquantur prolixius quam par est.* Erano probabilmente Mezzaruole a polvere o arena. *Lib. D. fol. XI.*

310) Dacchè si drizzarono le due Colonne in Piazza, i malfattori si giustiziavano tra quelle, e di ciò spessissimi sono gli esempj. Tuttavia nei Secoli XIV, e XV, sembra che fosse ordinaria cosa far girare i condannati pel Canal maggiore fino a S. Croce, mentre un banditore pubblicava il loro delitto, e poi si facevano morire nel luogo del delitto, come appar da molti casi registrati nel Zamberto. S'accordano ancora molti Cronisti nell'insegnare, che nel 1382 Michiel Morosini eletto Doge, tosto pose parte, che agli omicidi, purchè non traditori e assassini, fosse tagliata la testa; che prima s'impiccava no come i ladri.