

rente conghiettura direi , che da qualche indivi-
duo della famiglia nobile *Marango* , estinta nel
1376 in Giacomo essendo Avvogadore , essendosi
primamente fatta alcuna grossa Campana , ella fu
appellata *Marangona* , nome poi conservatosi e da-
to a tutte le Campane simili ovunque fossero , co-
me appunto furono dette *Nola* , e *Campana* dai
luoghi nei quali furono inventate .

287) Il Pace nel 1678 scrisse il Ceremoniale
della Chiesa di S. Marco essendo ivi Maestro del-
le Cerimonie ; un esemplare di cui trovasi ap-
presso il Sig. Svajer . Da esso abbiamo le seguen-
ti notizie per quel secolo da confrontarsi col San-
sovino del Martinioni : „ Aveva , scrive egli , cin-
„ que Campane e quella del *Malefizio* o *Giusti-*
„ *ziati* . (Questa nel Sansovino è detta della *Ringhie-*
„ *ra*) . Nel 1670 si portò da Candia il Campa-
„ non , che nel 1678 per la festa dell' Ascensio-
„ ne fu posto nel Campanile . Un' ora prima del
„ Sole suona il Matutino , e si levano le guar-
„ die . Un' ora dopo suona la *Marangona* : indica
„ il levar del Sole , e che gli *Arsenaloti* si pon-
„ gano all' ordine per portarsi a lavorar nell' Ar-
„ senale . Mezzora dopo suona *Mezzaterza* per
„ mezz' ora : i lavoratori entrano in Arsenale se
„ vogliono aver paga intiera ; invita pure i Cano-
„ nici all' Offiziatura , e fermata si canta Messa
„ nei giorni feriali . Un' ora dopo suona *Terza* :
„ fa seder i Tribunali ; fermata si canta Messa
„ la festa . I digiuni o vigilie suonano subito do-
„ po Terza . Poi si suona sesta e nona , e la
„ Quaresima anche Vespero . A mezzodì suona la
„ Campana , perchè escano dall' Arsenale a pran-