

mo colpo d'occhio, che gli straordinarj incrementi abbiano sommerse quell' isole, tuttatia quelle parole *andavano sott'acqua*, ci fanno benissimo intendere, che le acque alzate pel continuo insensibile incremento, e pervenute all'altezza v. gr. *come dieci*, aggiuntevi in oltre, se vogliasi ancora questo, l'insolite maree, hanno potuto esercitare sopra quell' isole un'azione distruttiva, che non facevano sentire finchè non erano alzate se non *come quattro, o sei* &c. e così puotero essere la causa procatartica del loro inabissamento.

41) Il Corner oltre il Temanza riconosce egli pure, che Malamocco *bellico furor & incendiis attrita, tandem exundantis maris alluvione absorpta est*, e così altri ancora, sicchè non debbe preponderar l'autorità del Caroldo, quando però sia vero, che egli scriva come ella gli fa dire. Ma veniamo al de Monacis, che ella accoppia col Caroldo, e vediamo il sentimento giusto e vero di questo Scrittore.

42) Egli alla p. 94, dopo aver segnato, che Ordelfo Faledro duò nel 1102, scrive in appresso, *Eo tempore essere accaduti quei formidabili incendi, che altri pongono nel 1104, altri nel 1105, e indi soggiugne: Illisque diebus civitas Methamauci diu fluctibus conquassata marinis submergitur in totum; & subsequens terribilis terremotus superaddidit afflictionem afflictis*. Guardi mo ella Sig. Abb. se queste parole indicano una sommersione fatta nel 1110, come ella dice riflessivamente contro me dietro al Temanza che lo scrisse di passaggio e contro ciò che ella scrisse t. XI, 73, che siasi sommerso nel 1108, e se la indichino fatta a causa del mare sconvolto da terribile, lungo e impetuoso terremoto, o se anzi piuttosto, come a me pare e a tutti quelli che hanno qualche tintura di latinità, non vogliono indicare a lettere unciali molta e lunga lentezza, e che il terremoto sia già succeduto dopo la sommersione. Come mai ha potuto ella Sig. Abb. presumere non solamente che tutti gli altri, ma il Gallicciolli stesso attaccato dalle sue censure non avrebbe esaminate l'espressioni del de Monacis autore a stampa, o l'avrebbe esaminate cogli occhi foderati di presciuto?

43) Che poi quella Città veramente, come è sentimento del Temanza e del Corner, restasse sommersa *excreascentis maris alluvione*, anzichè *dal veloce e mordente corso dell'acque, che corrodendola la disposero all'inabissamen-*