

glia e l'altra, gli avevano fornito una ispirazione non piú ritrovata.

Grande e consapevole artista invece egli ci appare nella creazione lungamente meditata ed espressa, dopo venti anni di tormento, dall'anima dolorante: e se care e sacre ci sono le paginette sbiadite del taccuino di Abba soldato, non meno care e sacre restano per noi le *Noterelle* di Abba poeta.