

altro a S. del lago di Urana, presso la località di S. Pietro, sul monte Krib (208 m.). Altri due tumuli vennero alla luce a E.S.E. del lago stesso, sul monte Gellovizza (168 metri), verso il Carnarolo.

Nella parte meridionale dell'isola ricorderò ancora due, e cioè l'uno eretto sul monte Sillaz (196 m.) ad E. di San Giovanni e l'altro un po' a settentrione del castelliere di Peschiegne, non lontano da Ossero.

I PRIMI CENTRI MARITTIMI LIBURNICI E ROMANI; « OP-  
PIDA » E « OPPIDULA ». — Come risulta dai resti ed avanzi finora venuti alla luce, gli insediamenti umani sull'isola di Cherso si erano limitati, nell'epoca preistorica, alle caverne e ai castellieri; soltanto il sempre maggiore sviluppo preso dal popolo dei Liburni, il quale, come già fu ricordato, probabilmente non era altro che una delle tribù stanziatesi nella nostra regione con le immigrazioni illiriche, fu il fattore che determinò il sorgere dei primi centri al mare.

Infatti i Liburni divennero un popolo navigatore per eccellenza; occupato quel territorio che si estende a sud del monte Albius (Nevosio) fino a Fiume, da qui lungo il litorale (la Liburnia), essi si spinsero verso mezzogiorno fino a Durazzo, occupando una parte dell'Illiria; e appunto in seguito alla grande domestichezza che essi ebbero col mare, occuparono poi anche le isole del Carnaro e quelle dalmatiche.

Divennero perciò i soli dominatori dell'Adriatico e dell'Jonio e le loro navi resistenti, agili e veloci, corseggiarono per il mare esercitando ovunque la pirateria.

Tuttavia se anche tali erano le condizioni in seguito allo spirito troppo ardito ed intraprendente dei Liburni, pure non si può escludere che allora non si sia esercitata nell'Adriatico una forma più regolare e pacifica di commercio, con lo scambio reciproco di oggetti ed altro. Forse questa deve riferirsi ad un'epoca alquanto anteriore al predominio sul mare raggiunto dalle popolazioni liburniche, o forse anche attribuirsi ad una diminuita loro attività piratesca.

In ogni caso gli scrittori antichi accennano nelle loro opere a questo, e per quanto riguarda lo scambio degli og-