

estesa zona di terreno fertile e coltivabile. A questo ag-
giungasi la posizione del sito che si adagia nella parte di
mezzo dell'isola là dove convergono tutte le strade prove-
nienti dai villaggi posti nell'interno e da dove si può per
via di mare, attraverso il Carnaro, comunicare diretta-
mente con Fiume, Pola e gli altri porti della costa istriana.
È quindi naturale che proprio qui si sia sviluppato il più
grosso centro dell'isola. Esso per quanto riguarda la sua
forma, conserva proprio il tipo della città veneta, oltrechè
per i molti monumenti e ricordi che essa ancora mostra del
lungo e benefico dominio di Venezia, anche per la sua
struttura topografica, tutta a « calli » e « androne » che
si intersecano in varie direzioni per sboccare poi alla riva
attraverso la bella Torre dell'Orologio.

Le costruzioni, in quanto sono più recenti, non pre-
sentano alcun particolare; le case antiche, che ancora esi-
stono, come il palazzetto Petris, riproducono perfettamen-
te lo stile veneziano.

A poca distanza da Cherso, favorito dalle medesime
condizioni naturali di ambiente, è sorto, nella insenatura
più meridionale del Vallone, l'omonimo centro marinaro;
esso, nel complesso, ricorda il tipo del villaggio agglome-
rato che però appare meno spiccato nella sua parte occi-
dentale.

Procedendo verso mezzogiorno, s'incontra S. Martino
in Valle che mostra chiaramente il suo carattere di centro
agricolo-marinaro posto alla riva del mare (non come Cai-
sole, Lubenizze ed Ustrine poste sul monte). Il magnifico
porto che racchiude la borgata e l'ampio tratto di terra
coltivabile che si estende alle sue spalle, in salita verso il
monte, dà agli abitanti il necessario mezzo di sostentamen-
to; e li troviamo ottimi marinai, pescatori e contadini.

Il tipo d'insediamento è piuttosto lasso; le case sono
in parte distribuite lungo la riva, in parte si spingono iso-
late nella zona coltivata.

Più a S. ancora, nel punto dove l'isola di Cherso,
formando una piccola penisola, si spinge verso l'isola di
Lussino e sembra congiungersi con questa, si trova il cen-