

addossando all'intorno varie casupole moderne. Ha cantonate e pilastrate agli angoli ed un marcapiano alla base del piano nobile, su cui posano le estremità inferiori, foggiate a zampa di animale, delle quattro colonnine sporgenti angolari. Una scala esteriore, sostenuta da unico arco, con mensole (lavorate a figure d'animali, ma guaste) davanti e nel centro del lato sud, conduce al detto piano nobile, che mostra la consueta pianta del corridoio centrale e dei due corpi di stanze laterali: una di esse è la cucina. Ampie le finestre. Tutta la parte superiore dell'edificio è rovinata<sup>(1)</sup>.

c. CASTELLANIA DI BICORNA.

\* *Kjèfalos*. — Parecchie case antiche con uno o più avvolti al pianterreno e finestre ben sagomate superiormente.

\* *Njokhorjó*. — Scala esterna sostenuta da arco, e finestra centinata di antica casa.



FIG. 164 — \* ZIZIPÈS — CASA VENEZIANA. (517).

<sup>(1)</sup> A *Kumarès*, nella penisola di *Akrotiri*, è notevole un marmo veneziano, entro alla chiesa della Madonna, recante scolpito il frontispizio di uno strano palazzo. (Collez. fotogr. n. 469).