

10 1/2 ad oriente: lo spessore dei muri è di 70 centimetri. Il basamento è a scarpa, non molto sensibile. Lungo gli spigoli corre una pietra da taglio profilata, interrotta due volte da quattro pezzi di cornice di motivo variante. Al sommo, a settentrione, si conservano dei modioncini per bertesche. Il lato sud manca di aperture; quello est ha due finestre quadre in alto; la parete settentrionale è aperta a due finestre consimili, più un'altra in basso; la fiancata ovest, cui è accostata un'altra casa, mostra una porta a pianterreno, del 1864, un'altra porta più elevata con relativa scala esterna e finestra, e sopra ancora due finestre quadre ed un finestrone di balcone.

L'altra torre, di m. 5 × 10 circa pur essa, e collo stesso spessore di muri, non reca che due pezzi di cornice ornamentale agli spigoli del lato nord. Quivi si trovano pure una feritoia, due finestrelle ad arco acuto e due quadrate in alto. Due porte ed una finestra quadra in basso e due altre in alto interrompono la parete ovest. Una sola feritoia a sud. Per levante si addossano alla torre altri edifizî ⁽¹⁾.

* **Bòbia.** — Il *Konàk* consta di due case veneziane in rovina. Ha tre scale esterne: una delle quali — restaurata — è fiancheggiata da due vecchie colonne di granito. Le belle finestre arcuate a pilastri sono scolpite con modanature cinquecentesche ⁽²⁾.

* **Monòkhorò tis Ghaljàs.** — La casa veneziana, della quale restano appena i ruderi, doveva essere fortificata, perchè in basso conserva delle piccole feritoie orizzontali ed altre maggiori e verticali nel piano superiore. Della bella porta che metteva ad una terrazza non si conservano che gli avanzi ⁽³⁾. Di qui pare provenga lo stemma Musuri ora al museo di Candia ⁽⁴⁾.

* **Mitròpolis.** — Una casa colle cantonate e colle incorniciature delle porte e finestre in pietra, mostra tuttavia le murature di tipo alquanto recente.

* **Ràvtis.** — Non lungi dalla chiesa di S. Costantino, avanzi del basamento di una torre: ne restano due lati della scarpata — compresi in edifici più recenti — ed una stretta finestrella di forma graziosa.

(1) Collez. fotogr. n. 849.

(2) Collez. fotogr. n. 851.

(3) Collez. fotogr. n. 813 e 814.

(4) Collez. calchi n. 49.