

e stalla d'animali bruti » e che minacciava rovina. Tutte le sue possessioni erano state occupate dai turchi.

Oggi la desolazione è ancora maggiore. La località è del tutto deserta e la Bojana batte i fianchi della chiesa; l'abside è caduta intera anni or sono nel fiume e se non si provvede, come io stesso ebbi a suggerire a chi di dovere, il più bel monumento medioevale dell'Albania Settentrionale non sarà presto più che un mesto ricordo.

Catasto veneziano. — *Acta et diplomata*, I e II passim. — Bizzi, p. 82. — Gaspari, 1930, p. 610. — Ippen, VII, p. 231 e *Skutari*, p. 10. — Jirecek, I, p. 319. — Thalloczy, I, p. 117 e 268. — Cordignano, 1929, p. 13 e 407. — Hylli e Drites, 1930, p. 75.

S. Stefano.

Tutt'attorno campi, siepi e alberi sparsi e neanche una casa; a oriente non le travolgenti acque del Drino di 70 anni fa ma un largo e placido corso d'acqua e più in là la collina di Kakarriqi; a occidente i monti della Zadrìma; un recinto e un folto boschetto di alti platani e olmi; in mezzo quattro muri, una piccola abside: le rovine della chiesa di S. Stefano di Blinishti.

La storia nulla ci dice attorno a questa chiesetta che Monsignor Bizzi menziona per primo. Ce la descrive anche Padre Gaspari: « . . . costrutta di muro, fatta a volta, in malo stato, minaccia rovina in quanto al tetto et a un pezzo della muraglia ». Le sue dimensioni (m. 9 per 5,65), l'orientamento della sua abside volta a sud-est, le tracce di pitture, il tetto fatto a volta, quattro incavi ad arco lungo i muri laterali, tutto fa pensare che essa fu costruita nella stessa epoca di altre chiese del genere dell'Albania del Nord, quali S. Nicolò di Kakarriqi, S. Veneranda di Balldreni, S. Giovanni di Medua.

S. Stefano, oggi del tutto abbandonata, era nel XVII secolo ancora la chiesa parrocchiale di Blinishti e di Gjadri. Attorno alla chiesa un piccolo cimitero ove giace un martire della fede, certo Zef Ceka di Gjadri, ucciso dai turchi perchè si era rifiutato di passare all'islamismo.

Bizzi, p. 86. — Gaspari, 1931, p. 351. — Gurakuqi, p. 14. —