

*Sarajevo*

*Molitva*

*u džamiji*

*Prière dans la  
mosquée*

*Andacht*

*in der Moschee*



i od koje vodi u grad električni tramvaj. Na desnoj strani puta leži Zemaljski Muzej, koji se sastoji od četiri moderne zgrade lijepo poredane u četverokutu, koje zatvaraju Botaničku baštu i malo bogumilsko groblje. Zbirke ovoga muzeja broje se među najznamenitije i najbogatije na Balkanu. Ulaz u muzej je kroz sjevernu zgradu. U ovoj zgradi nalazi se zbirka nekropskih nalaza iz Glasinca (halstatsko doba: osobito su zanimljivi i lijepi šljemovi iz 7 i 8 vijeka prije Hr.). Nalazi iz neolitskog doba u Butmiru, nalazi iz brončanog doba. Zbirke iz staroga i srednjeg vijeka: žare, žrtvenici, nadgrobni spomenici, miljkazi i jedan Mitrasov žrtvenik iz Konjica; rimske mozaice, sitni predmeti, novci, srednjevjekovno oružje i novac. U istočnoj zgradi su etnografske zbirke, orientalsko vezivo, nakiti, bogato vezene nošnje, oružje, pokućstvo, modeli kuća, modeli mlinova, turska kuća s odijeljenim prostorijama za muškarce i žene (selamlilik i harem); zatim sedam soba iz gradskih stanova s lutkama, na kojima su prikazane narodne nošnje seoskih i gradskih stanovnika. Vrijedno je istaknuti sudsku sobu i žensku odaju. U južnoj zgradi su prirodoslovne zbirke, iz zoologije među ostalima zanimljiva skupina divokoza i jedna skupina veprova. Zbirke iz geologije i mineralogije, iz ornitologije itd. U zapadnoj zgradi nalaze se: uprava muzeja, stručna knjižnica i obilan arhiv s turskim ispravama.

Oko pola km dalje nalazi se desno zgrada Državne Fabrike Duvana. Razgledanje je dopušteno uz prethodnu prijavu kod uprave. Ovdje je i polazna stanica lokalne željeznice za državno kupalište i lječilište Iliđu. Odavle na lijevo stiže se u ulicu Kralja Aleksandra, te naprijed mostom preko potoka Kosjeva stižemo do Alipašine mošeje. Dalje nalijevo lijep Gradska park. U ulici Prestolonasljednika Petra nalazi se gradskaa Tržnica, a malo dalje na trgu Fra Grge Martića Rimokatolička katedrala iz 1889 god., veličanstvena kamenita građevina u romansko-gotskom slogu, sa tri lade, koje se završavaju osmoukutnim svetištem. Odavle na istok leži Čaršija, a usred nje diže