

koja prikazuje sv. cara Konstantina i sv. caricu Jelenu; pehar od kokosova oraha, okovan gore na rubu i dolje na stalku, a okov je pokriven rezbarenim cvjetovima i listovima karanfila. U manastirskoj knjižnici ima mnogo starih knjiga i srbulja i drugih rukopisa.

MANASTIR MALA REMETA

Mala Remeta je jedan od najmanjih fruškogorskih manastira. Stara crkva u Maloj Remeti potjecala je iz doba kralja Dragutina, stradala je od Turaka više puta i konačno je obnovljena 1760 i popravljena 1869 g.

Položaj manastira Male Remete je uistinu divan. Leži visoko 300 m nad morem, okružuju ga vinogradi i voćnjaci, a gospodarstvo mu lijepo napreduje.

Kako je Mala Remeta do nedavno bila filijala manastira Beočina, to je manastirska arhiva osnovana tek u novije doba, a tako isto i knjižnica.

IRIŠKI VENAC

Turistička stanica društva »Fruška Gora« i Oporavalište Ministarstva socijalne politike i narodnog zdravlja. Šumarska kuća i mnoge male vile za ljetovanje i za weekend. Slijeva prilazi, pa se desno odvaja Princ Eugenov put, koji vodi uz fruškogorsku vodomeđu. Njim se za 1 h 15' dolazi do planinske kuće »Zmajevac«. Odavle je zgodan izlet u manastir Hopovo.

SRIJEMSKI KARLOVCI

Ovaj mali, čisti i uredni gradić na Dunavu spominje se već u 14 i 15 vijeku kao kaštel madžarske vlastele, i već u ono doba bijaše glasovit sa svojih odličnih vina. Kasnije su Turci razorili kaštel. Od 1716 g. postaju Srijemski Karlovci sjedištem srpskog patrijarha i time za duži niz godina političko i kulturno središte Srba uopće. Ondje je 1699 sklopljen čuveni Karlovački mir između Austrije, Poljske i Mletaka s jedne, i Turke s druge strane. Na taj mir potsjećá kapela »Gospa od Mira« podignuta na mjestu, gdje je mir sklopljen, i u obliku slična nekadašnjoj daščari — za svakog poslanika po jedna vrata.

Na trgu Kralja Aleksandra stoji Dvor srpskoga Patrijarha, građen 1893 g. u klasičnom slogu 18. vijeka. To je najreprezentativnija građevina svoga vremena u Vojvodini. U trpezariji (blagovaonici) je slika »Seoba Srba« od Paje Jovanovića iz 1895 g. U dvorskoj kapeli je ikonostas od Uroša Predića iz 1900 g. Uz dvor se nalazi Saborna crkva iz 1789 g. Ikone na