

mjestu Jadranska plovidba d. d., koja održava brojne linije za dalju i bližu obalnu plovidbu.

Sušak je najjača uvozna luka Kraljevine Jugoslavije i ima velika, moderna lučka skladišta za uvoz iz bližih i iz prekomorskih zemalja. Luka je snabdjevena najmodernijim sredstvima i uređajima, te može primiti i veće prekomorske brodove. Poslije rata se Sušak izgradnjom novih objekata sasvim emancipovao od Rijeke, te je danas već i vanjskim izgledom potpuno zasebna cjelina sa svima oznakama srednjoevropskoga grada.

Glavne su gradske arterije Masarykova šetalište uz Rječinu, Strossmayerova ulica sa Šetalištem Prestoljonasljednika Petra i dug, vijugav Boulevard Kralja Aleksandra, koji spaja Donji grad s Trsatom, i konačno Lujzinska cesta. Sve se ove glavne ulice ukrštavaju na trgu bana Jelačića pokraj pograničnoga mosta. Prve dvije ulice obuhvataju poslovni i prometni dio grada, u kome se nalazi željeznička stanica, pristanište za brodove obalne plovidbe, pošta, konzulati, putnički uredi, banke itd. Šetalište Prestoljonasljednika Petra proteže se uz more put zaljeva Martinšćice. Na ovom putu nalazi se velik broj lijepih vila i hoteli: Reš, Park-Hotel i »Jadran« s kupalištem. Na trgu bana Jelačića nalazi se Hotel Kontinental s lijepom kavanom, vrtom i dancinom. Boulevardom Kralja Aleksandra dolazi se kroz nizove vila s krasnim vrtovima i parkovima u gornji dio grada — Trsat. S posljednjeg zavoja te lijepe ceste puca divan vidik na cijeli Kvarner, na gorovite linije Istre i na otoke Krk i Cres, a u daljini na gorostasni planinski lanac Velebita.

Sav lučki život Sušaka i okoline otvara se pogledu s visine Trsata, a isto tako i sva širina Rijeke. Glavno su obilježje Trsata dvije zanimljive stare građevine: kaštel knezova Frankopana i zavjetna crkva Bogorodice. Trsatski je kaštel srednjovjekovna građevina, koja je bila utvrda i rezidencija nekada moćnih knezova. Kaštel je sagrađen na temeljima jedne još mnogo starije utvrde iz vremena Luburna i Rimljana, te je sav povezan viso-



Sušak

Luka

Le port

Der Hafen

Foto »Putnik«